

Cuadernillo para estudiantes

PROYECTO INTEGRADO

“Construimos una convivencia sin violencia desde la representación y participación estudiantil”



3.º de secundaria

PROYECTO INTEGRADO

“Construimos una convivencia sin violencia desde la representación y participación estudiantil”



3.º de secundaria

Proyecto La caja de herramientas para una ciudadanía democrática

Cuadernillo para estudiantes de 3.º de secundaria
Construimos una convivencia sin violencia desde la representación y participación estudiantil
Luis Daniel Cárdenas Macher
José Carlos Herrera Alonso

Las publicaciones del Instituto Internacional para la Democracia y la Asistencia Electoral (IDEA Internacional) son independientes de intereses específicos nacionales o políticos. Las opiniones expresadas en esta publicación no representan necesariamente las opiniones de IDEA Internacional, de su Junta Directiva ni de los Miembros de su Consejo.

Con la excepción de las imágenes y fotografías de terceros, la versión electrónica de esta publicación está disponible bajo licencia de Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0). Se permite copiar, distribuir y transmitir esta publicación, así como usarla y adaptarla, siempre que sea únicamente para fines no comerciales, se reconozca adecuadamente la publicación y se distribuya bajo una licencia idéntica. Para obtener más información sobre esta licencia, consulte el sitio web de Creative Commons: <<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0>>.

IDEA Internacional, SE 103 34 Estocolmo, Suecia
Tel: +46-8-698 37 00
info@idea.int | www.idea.int

La presente obra representa la opinión de los autores, no necesariamente la opinión de los editores.

De esta edición:
© 2024 International Institute for Democracy and Electoral Assistance
IDEA Internacional Perú
Av. Pardo y Aliaga 699, Oficina 601B
San Isidro, Lima 15073 - Perú

© 2024 Asociación Fe y Alegría del Perú
Jr. Cahuide 884
Jesús María, Lima 15072 - Perú

© 2024 Jurado Nacional de Elecciones (JNE)
Dirección Nacional de Educación y Formación Cívica Ciudadana (DNEF)
Jr. Nazca 598
Jesús María, Lima 15072 - Perú

Dirección del proyecto

Pilar Tello Rozas | Oficial de Programas IDEA Internacional
Rosa María López Triveño | Directora Nacional de Educación y Formación Cívica Ciudadana del JNE
Peggi Monzón Ponce | Coordinadora del Equipo del Programa Ciudadanía Plena y Global de Fe y Alegría del Perú

Coordinación

José Carlos Herrera Alonso

Revisión pedagógica

José Carlos Herrera Alonso, Katherine Vega-Bazán Angeles, Alina Anglas Cárpena, David Cuenca Chamorro y Peggi Monzón Ponce

Corrección de estilo

Enrique Hulerig Villegas y Martha Stolar Sirlupú | Fondo Editorial del Jurado Nacional de Elecciones

Concepto y diseño editorial

Ruperto Perez Albela Stuart

Diagramación

Lia Melisa Villacorta Bravo
Emma Angela Barrios Arrieta
Sol del Carmen Ccapa Córdova
Andrea Alessandra Arias Mego

Coordinación de diseño e impresión

Ruperto Perez Albela Stuart

Primera edición: Abril 2024
Tiraje: 1300 ejemplares

Hecho el Depósito Legal N° 2024-03340 en la Biblioteca Nacional del Perú

Esta obra se terminó de imprimir en abril de 2024 en los talleres gráficos de IDEA Gráfica Impresiones S.A.C., sito en Jr. Inca 188, Surquillo

Impreso en Perú

ISBN: 978-91-7671-810-0 (PDF)
ISBN: 978-91-7671-811-7 (versión impresa)

DOI: <<https://doi.org/10.31752/idea.2024.66>>

Índice

Presentación general	6
Fase 1: Nos conectamos con el reto	9
1.1 Conocemos y reflexionamos sobre el reto	10
1.2 Reconocemos lo que necesitamos para resolver el reto	13
1.3 Nos organizamos para resolver el reto	24
Fase 2: Exploramos en fuentes	31
2.1 Preparamos la investigación	32
2.2 Exploramos en campo	38
2.3 Exploramos en fuentes bibliográficas	50
Ficha 1: Nos reconocemos en medio de problemas de convivencia o situaciones injustas	52
Ficha 2: Incidencia social para una convivencia sin violencia	60
Ficha 3: Reconocemos la importancia de la participación y representación estudiantil	72
2.4 Sistematizamos nuestros hallazgos	83
Fase 3: Deliberamos y llegamos a consensos	93
3.1 Construimos una posición ética personal	95
3.2 Deliberamos a partir de nuestras posiciones	98
3.3 Compartimos los resultados de nuestra deliberación	99
Fase 4: Creamos una solución	101
4.1 Definimos una solución	102
4.2 Construimos e implementamos la solución	108
Fase 5: Compartimos nuestros resultados	117
5.1 Diseñamos la presentación de nuestros resultados	118
5.2 Organizamos la feria	123
5.3 Exhibimos nuestra solución	124
5.4 Reflexionamos sobre la feria	125
5.5 Reflexionamos sobre todo el proceso del proyecto integrado	129

Presentación general



¡Bienvenida y bienvenido!

Te presentamos el proyecto integrado “Construimos una convivencia sin violencia desde la representación y participación estudiantil”, el cual nos ayudará a resolver problemas relacionados con la convivencia en la escuela reconociendo el rol y la importancia de la participación estudiantil, poniendo en juego nuestra imaginación e innovación. Esperamos que sea una experiencia emocionante y retadora.

El proyecto lo hemos organizado en cinco grandes fases, que nos permitirán orientarnos y hacer seguimiento de nuestro avance. Las **cinco fases del proyecto** son:



Este **cuadernillo** es un espacio para organizar nuestras ideas mientras desarrollamos el proyecto integrado. Para ello, nos plantea un conjunto de actividades y herramientas que iremos desarrollando a lo largo del proyecto, tanto de manera individual como en equipo.

Antes de empezar, hay tres ideas claves que necesitamos tener presente:



El proyecto lo desarrollarás en equipo. Junto con tu docente definirán quiénes integrarán cada equipo y compartirán todo el proceso.

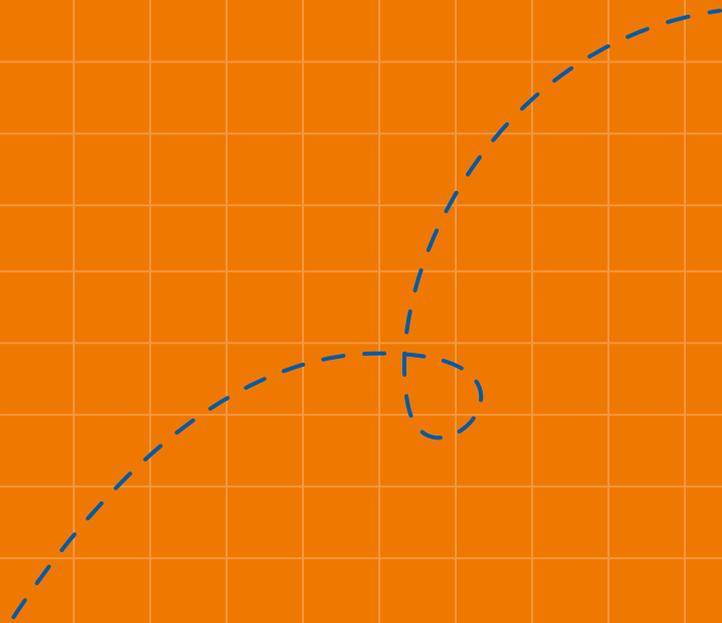


Durante el proyecto habrá actividades individuales y en equipo, así como espacios para compartir nuestros avances con todo el salón.



Guarda cada actividad que realices. Es importante que guardes tus evidencias porque todo lo que hagas te servirá a lo largo del proyecto. En algunas ocasiones te pediremos que retomes alguna actividad.

¡Ahora sí, comencemos!



Fase I

Nos conectamos con el reto



Antes de iniciar la fase, veamos algunas orientaciones sobre cuánto durará y qué actividades realizaremos:

 Esta fase se desarrolla en la **semana 1** del proyecto integrado.

 En esta fase se desarrollan tres actividades:



1.1 Conocemos y reflexionamos sobre el reto



1.2 Reconocemos lo que necesitamos para resolver el reto



1.3 Nos organizamos para resolver el reto

1.1 Conocemos y reflexionamos sobre el reto



Esta es la situación y el reto que resolveremos a lo largo de todo el proyecto, ¡así que léelo con mucha atención!

En el recreo, un grupo de tres estudiantes conversa sobre los diversos problemas de convivencia que vienen atravesando, tanto en su aula, en el grado y entre otros grados incluso.

Una compañera, Jenny, comenta: "La situación es ya muy preocupante. Los más grandes "no pasan" a los de grados más bajos... ya ha pasado varias veces que durante el recreo se gritan e insultan; incluso, ¿se acuerdan de que hubo un día que casi se van a las manos a la salida?"

Paulo interviene rápidamente: "Claro pues. Recuerdo que unos amigos y yo nos metimos para "enfriar" las cosas. No hay de otra, porque si los veían se armaba tremendo problemón". Naomi escucha atentamente y pregunta: "Pero te apuesto que vuelve a suceder. ¿Qué podríamos hacer nosotros al respecto como estudiantes?"



Paulo responde: “No estoy seguro... por ejemplo, el municipio sirve solo para hacer actividades que les piden los adultos. No hacen nada por sí solos”.

Jenny concluye: “Lo otro es dejar que los profesores se encarguen de hacernos recordar normas de convivencia y activen protocolos y blablablá... pero como dice Naomi, será la de nunca acabar”.

Paulo ríe: “Lo que sucede se parece a la realidad de algunas autoridades que no saben cómo lidiar con las mafias de los cupos... Está difícil una convivencia pacífica dentro y fuera del colegio. A veces lo mejor es enfriar las cosas y seguir para adelante nomás”.

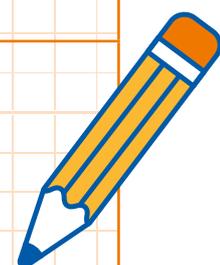
Frente a esta situación, el proyecto nos plantea este reto:



¿Cómo podríamos mejorar la convivencia en nuestra escuela de forma efectiva involucrando activamente a nuestras y nuestros compañeros? ¿Qué instancias o mecanismos de representación y participación estudiantil podrían ser efectivas para ello?

Ahora que ya conoces el reto te debes estar haciendo preguntas o teniendo comentarios sobre él. Para orientar esta reflexión responde las preguntas de la tabla **Veo, pienso, me pregunto** que te presentamos a continuación.

VEO, PIENSO, ME PREGUNTO		
Veo 	<p>¿Qué es lo que observas en esta situación y el reto?</p>	
Pienso 	<p>¿Qué sabes sobre la problemática y cómo podría aportar a resolver el reto?</p>	
	<p>Más allá de los personajes de la situación presentada, ¿quiénes podrían tener responsabilidad frente a los problemas de convivencia en nuestra institución educativa?</p>	
	<p>¿Cuáles crees que podrían ser las causas de esta situación y el reto?</p>	
	<p>¿Cuáles crees que podrían ser las consecuencias de esta situación y el reto?</p>	
Me pregunto 	<p>¿Qué preguntas tienes sobre esta situación y el reto?</p>	



1.2 Reconocemos lo que necesitamos para resolver el reto



Reflexionamos sobre el propósito

Ahora que has conectado con la situación y el reto y te has planteado preguntas en torno a este, definamos cuál es el propósito de este proyecto. El propósito de aprendizaje es lo que esperamos que aprendas durante el desarrollo del proyecto, por eso es importante que lo conozcas y comprendas desde el principio. Además, te ayudará a ir evaluando tu progreso en cada una de las fases del proyecto.

Lee nuevamente el nombre del proyecto integrado:



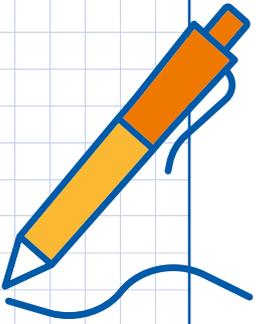
“Construimos una convivencia sin violencia desde la representación y participación estudiantil”

y reflexiona de manera **individual** sobre estas preguntas:

A partir del nombre, ¿qué se espera que se aprenda en este proyecto?	¿Para qué me va a servir lo que aprenderé?

Luego, en **grupo**, compartan sus ideas y planteen una respuesta común:

¿Qué se espera que aprendamos en este proyecto?	¿Para qué nos va a servir lo que aprendamos en el proyecto?



Ahora compartan sus respuestas con todo el **salón**. Este espacio es importante para conocer qué ideas tienen tus demás compañeras y compañeros. Aprovecha para dialogar sobre las ideas que escuchas y anotar las ideas nuevas que vayas encontrando.

A continuación, redacta la versión final del propósito que han consensuado como aula. Durante el compartir con el salón asegúrate de comprender bien el propósito de aprendizaje del proyecto.

Recuerda: ¡si todavía te quedan dudas, siempre puedes volver a preguntar a tu profesor(a)!





Conocemos las fases del proyecto

Es importante que conozcas el proceso que vas a seguir estos bimestres para desarrollar el proyecto y así resolver el reto. Para ello, en el mismo **grupo** con el que trabajaste previamente, lean la descripción de las fases del proyecto y la tabla **Organización del proyecto** integrado (que encontrarán en las siguientes páginas) y respondan las preguntas de la tabla **Fases del proyecto integrado**. ¡Pueden establecer relaciones entre las fases del proyecto y las respuestas que dieron antes para construir el propósito de aprendizaje!

FASES DEL PROYECTO INTEGRADO					
	Conectamos con el reto	Exploramos en fuentes	Deliberamos y llegamos a consensos	Creamos una solución	Compartimos nuestros resultados
1. ¿De qué se trata esta fase? ¿Cómo se relaciona con el reto?					
2. ¿Qué acciones/tareas se requieren en esta fase?					
3. ¿Qué me gusta/motiva de esta fase?					
4. ¿Qué dudas o preguntas me surgen sobre la fase?					

DESCRIPCIÓN DE LAS FASES DEL PROYECTO INTEGRADO

Fase 1: Nos conectamos con el reto

Esta fase inicial busca que nos comprometamos con el reto, generando interés por buscar una solución a la problemática que se nos presenta. Para este propósito, es clave que podamos empatizar con el reto. Preguntas como estas: ¿Qué me hace sentir? ¿Cómo veo esta situación en el día a día? ¿Cómo impacta en mi vida y en la vida de los y las demás? podrían ayudar en ese sentido. Luego, nos haremos una idea de lo que implica desarrollar un proyecto conociendo las distintas fases de este y definiremos nuestro propósito de aprendizaje. Por último, con responsabilidad nos organizamos en equipo para poner manos a la obra.



Fase 2: Exploramos en fuentes

Esta fase impulsa nuestro sentido de curiosidad y creatividad, permitiéndonos comprender a profundidad todas las dimensiones de la problemática social y también ir agenciando conocimientos, ideas y recursos con miras a plantear una solución innovadora y pertinente a la situación. En ese sentido, será importante que con nuestro equipo comprendamos más a fondo lo que está ocurriendo en nuestra escuela. Para ello recurriremos a dos tipos de fuentes de información que se complementan entre sí.

Por un lado, en equipo exploraremos en nuestra realidad a través de entrevistas, observaciones y encuestas a diversas personas, tales como compañeros y docentes, los cuales pueden ser fuentes de información importantes. Por otro lado, exploraremos en fuentes bibliográficas, es decir, lecturas, videos, imágenes sobre temas relacionados con la problemática para aprender nuevas ideas y conceptos. Analizaremos la información que recojamos y la comprenderemos a la luz de los nuevos conceptos que hemos aprendido. Todo ello nos permitirá tener una idea más clara de qué está ocurriendo en nuestra escuela respecto a la convivencia entre estudiantes.



Fase 3: Deliberamos y llegamos a consensos

Esta es la fase expondremos nuestros sus argumentos sobre la base de la evidencia que hayamos podido recoger previamente, donde reflejaremos nuestras convicciones sobre lo que está ocurriendo en nuestra escuela respecto de la convivencia entre estudiantes. Aquí lo central radica en la consistencia de nuestros argumentos, así como en la capacidad de escuchar e integrar ideas complementarias o incluso distintas. Este espacio de intercambio, propio de la deliberación, será fundamental para llegar a acuerdos sobre las prioridades que se deben atender en la escuela respecto a la convivencia.



Fase 4: Creamos una solución

El proyecto perdería sentido si es que, sobre la base de lo reflexionado, indagado, deliberado y consensado, no emprendemos acciones concretas para procurar remediar o, al menos, reducir o concientizar sobre la problemática identificada. Por ello, esta fase busca que definamos y construyamos una solución pertinente e innovadora. Esta será implementada en un escenario real para que podamos evaluar cómo funciona y definir qué logros hemos tenido, así como las mejoras que tendrían que hacerse. Sea cual fuere la alternativa propuesta, en tanto agentes de cambio, tenemos que prever una participación efectiva frente a la problemática.



Fase 5: Compartimos nuestros resultados

Finalmente, esta fase busca que expongamos a la comunidad educativa (estudiantes, docentes, equipo directivo, familias) los resultados de la solución y lo aprendido luego de probarla (fase 4), así como los hallazgos más importantes luego de su exploración (fase 2), enfocándose sobre todo en la explicación de la solución que han diseñado. Adicionalmente, esta fase evidencia la importancia de la reflexión, en donde recapitularemos todo lo aprendido en la experiencia del proyecto, tanto de forma individual, en sus equipos y a nivel de aula. Esto ayudará a evidenciar “lo que nos llevamos” del proyecto y también a reconocer aspectos de mejora para un próximo proyecto.



A continuación, revisamos la tabla **Organización del proyecto integrado** que incluye actividades y tiempos por semana:

ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO INTEGRADO			
Fases	Actividad	Semana	
Fase 1: Nos conectamos con el reto	1.1 Conocemos y reflexionamos sobre el reto	1	
	1.2 Reconocemos lo que necesitamos para resolver el reto		
	1.3 Nos organizamos para resolver el reto		
Fase 2: Exploramos en fuentes	2.1 Preparamos la investigación	2	
	2.2 Exploramos en campo	3, 4	
	2.3 Exploramos fuentes bibliográficas	Ficha 1: Nos reconocemos en medio de problemas de convivencia o situaciones injustas	5
		Ficha 2: Incidencia social para una convivencia sin violencia	6
		Ficha 3: Reconocemos la importancia de la participación y representación estudiantil	7
2.4 Sistematizamos nuestros hallazgos	8		
Fase 3: Deliberamos y llegamos a consensos	3.1 Construimos nuestra postura personal	9	
	3.2 Deliberamos sobre el asunto público	10	
	3.3 Compartimos lo deliberado procurando consensos	11	
Fase 4: Creamos una solución	4.1 Definimos una solución	12	
	4.2 Diseñamos e implementamos la solución	13, 14 y 15	
Fase 5: Compartimos nuestros resultados	5.1 Diseñamos la presentación de nuestros resultados	16 y 17	
	5.2 Organizamos la feria		
	5.3 Exhibimos nuestra solución		
	5.4 Reflexionamos sobre la exhibición	18	
	5.5 Reflexionamos sobre todo el proceso del proyecto integrado		

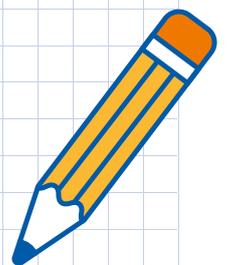


¡Recuerda que siempre podrás recurrir a esta tabla para ubicarte en el proyecto!



Definimos una versión final del propósito del proyecto

Haz un recuento de lo trabajado en esta sección (reflexión del propósito del proyecto, conocemos las fases del proyecto) y luego, junto con tu aula, redacten una versión final del propósito del proyecto integrado:





Reconocemos nuestras habilidades y oportunidades con relación al proyecto

Observa la tabla **Fases del proyecto integrado** que completaste con tus compañeros de aula e identifica aquellas actividades de las distintas fases del proyecto en las que tienes fortalezas y aquellas en las que te gustaría mejorar. Con ello, completa la tabla **Mis fortalezas y oportunidades de mejora en el proyecto**.

MIS FORTALEZAS Y OPORTUNIDADES DE MEJORA EN EL PROYECTO	
¿Qué fortalezas consideras que tienes para aprender y resolver el reto?	¿Qué aspectos consideras que necesitas mejorar o desarrollar para resolver el reto?
¿Qué fortalezas consideras que tienes para la fase de exploración de fuentes? ¿Te sientes más seguro con el trabajo en campo o con fuentes bibliográficas? ¿Por qué?	¿Qué aspectos consideras que necesitas mejorar o desarrollar para explorar en fuentes adecuadamente?

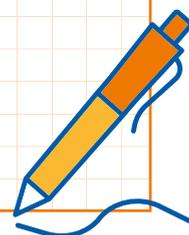
MIS FORTALEZAS Y OPORTUNIDADES DE MEJORA EN EL PROYECTO

¿Qué fortalezas consideras que tienes para la fase de deliberación? ¿Sientes que podrías llegar a consensos con tus compañeras y compañeros? ¿Por qué?

¿Qué aspectos consideras que necesitas mejorar o desarrollar para deliberar y procurar consensos?

¿Qué fortalezas consideras que tienes para la fase más creativa asociada a plantear soluciones al problema de convivencia en tu escuela? ¿Te sentirías seguro de probar y compartir tus propuestas? ¿Por qué?

¿Qué aspectos consideras que necesitas mejorar o desarrollar para plantear, probar y compartir soluciones al problema de convivencia en tu colegio?



A continuación, comparte tus ideas con un compañero o una compañera y conversen sobre lo que cada cual ha respondido. Voluntariamente, compartan en plenaria sus fortalezas en algunas de las fases, así como sus oportunidades de mejora. Reflexionen sobre la importancia de reconocer nuestras habilidades y oportunidades de mejora para aportar en el desarrollo del proyecto y continuar aprendiendo.

1.3 Nos organizamos para resolver el reto

Ha llegado la hora de formar equipos. Con las distintas características y habilidades de tus compañeros de equipo podrás organizarte para desarrollar y cumplir el reto del proyecto. Para ello, será importante que identifiques cómo puedes aportar al desarrollo del proyecto y a tu equipo, así como también llegar a acuerdos para una buena convivencia.

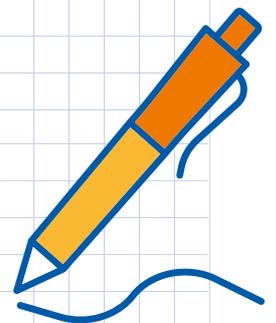


Formamos un equipo

Luego de la dinámica de formación de equipos que realizaron con tu docente, ahora es momento de ponerle un nombre al equipo. Como ya conocen cuál es el título del proyecto, **¿qué nombre pueden crear, que haga referencia a este título y les identifique como equipo durante todo el proyecto?**



Realicen una pequeña lluvia de ideas y elijan el nombre que más le guste al equipo.





Definimos roles y acuerdos de convivencia como equipo

Antes de iniciar el trabajo de los equipos es importante tomar en cuenta dos elementos: los roles y los acuerdos de convivencia. Ambos ayudarán a hacer más eficiente el trabajo durante el proyecto. Además, los irán evaluando constantemente para hacer mejoras en el proceso.

Definimos roles

Los roles son funciones específicas que cada integrante del equipo debe cumplir durante todo el proyecto, los cuales permiten organizar mejor el trabajo. Como equipo, reflexionen a partir de la siguiente pregunta: *¿Qué roles creen que se necesitarán en su equipo para que funcione bien durante el proyecto?*

A continuación, les presentamos ejemplos que pueden servir de inspiración. Reflexionen sobre los roles sugeridos: *¿con cuáles me siento más cómodo? ¿Me gustaría mejorar mi desempeño en algún rol?*

Reflexionen en grupo y, si quieren, pueden crear otros que como equipo consideren importantes:



Elaborador/a

Tiene como tarea movilizar a los integrantes del equipo para que relacionen los nuevos conceptos y estrategias considerando aprendizajes previos y recursos disponibles. De ser posible, asesora y plantea oportunidades para fortalecer aprendizajes o seguir aprendiendo.

Preguntas para que los estudiantes consideren este rol:

¿Te gusta trabajar con información nueva y buscar el sentido o el porqué de las cosas? ¿Tienes facilidad para comprender conceptos y asesorar a tus compañeras y compañeros?



Explorador/a

Moviliza al grupo para conseguir la información, materiales o recursos que el grupo necesite, facilitando oportunidades de comunicación con los otros grupos, con el profesor y otras personas clave para el proyecto. Reforzará con ideas y hallazgos que fortalezcan los aprendizajes.

Preguntas para que los estudiantes consideren este rol:

¿Te gusta salir a explorar para conocer mejor las cosas que suceden? ¿Tienes facilidad para establecer contactos y hacer que las cosas pasen?



Articulador/a

Promueve en el equipo que se compilen y relacionen las ideas principales, reconociendo las respuestas, hallazgos y conclusiones generadas por el grupo. Para ello, asegurará que todos los miembros del grupo puedan intervenir y decir explícitamente cómo arribaron a una conclusión o respuesta.

Preguntas para que los estudiantes consideren este rol:

¿Te gusta escuchar y procurar consensos con los demás? ¿Tienes facilidad para realizar síntesis, agrupar ideas y motivar a que tus compañeros y compañeras tengan confianza para participar?



Creativo/a

Su énfasis implica motivar a los integrantes del equipo aportando con inquietudes originales y proponiendo, cuando corresponda, alternativas innovadoras para dar respuesta a los retos propuestos. Para ello, asegura contar con toda la información recolectada aportando directamente en la investigación y articulación a lo largo del proyecto.

Preguntas para que los estudiantes consideren este rol:

¿Te gusta proponer ideas fuera de la caja o plantear iniciativas innovadoras? ¿Tienes facilidad para construir o diseñar ideas o soluciones cuando te dan la oportunidad?

Adaptado de: <https://www.educarchile.cl/recursos-para-el-aula/trabajo-en-equipo-roles-de-los-miembros>

Construimos acuerdos de convivencia

Los **acuerdos de convivencia** son las acciones que vamos a establecer como equipo para nuestra buena convivencia durante el desarrollo del proyecto. Para esto, reflexionen a partir de la pregunta:

¿Qué acuerdos necesitaremos como equipo, que nos ayuden a sentirnos bien y participar activamente en el proyecto para así lograr el propósito que hemos construido?



Hagan una lluvia de ideas y luego elijan las que les parezcan más importantes. Tengan en cuenta estos criterios al momento de seleccionar los acuerdos:

-  Responden a las necesidades del equipo
-  Nos ayudan a alcanzar el propósito del proyecto
-  Están redactados en positivo (evitemos el NO)
-  Son un consenso del equipo

Sugerencia: Construir como máximo cinco acuerdos.

Luego, completen el siguiente cuadro con los acuerdos consensuados:

Acuerdos de convivencia	¿Por qué lo hemos elegido?
1	
2	
3	
4	
5	

Para cerrar esta etapa van a presentar a los demás equipos su nombre, roles y acuerdos de convivencia. Aprovechen este espacio para enriquecerse de las ideas de los y las demás, quizás eso les ayude a repensar algún rol o acuerdo.

Luego, en **equipo**, compartan sus reflexiones individuales y completen un cuadro como este en una hoja aparte:

Tres ideas que nos llevamos de lo aprendido

1.

2.

3.

Dos preguntas / dudas o inquietudes que tenemos

1.

2.

Finalmente, peguen las hojas en un lugar visible del salón. A manera de **plenario** y con la orientación de tu docente van a ir comentando y reflexionando en conjunto.

Un consejo: Para empezar de la mejor forma la siguiente fase, te recomendamos realizar una lectura libre de todas las fichas para que vayas familiarizándote con su contenido.



Fase 2

Exploramos en fuentes



Antes de iniciar la fase, veamos algunas orientaciones sobre cuánto durará y qué actividades realizaremos:

 Esta fase se desarrolla de las **semanas 2 a la 8** del proyecto integrado.

 En esta fase se desarrollan cuatro actividades:



2.1 Preparamos la investigación



2.2 Exploramos en campo



2.3 Exploramos en fuentes bibliográficas



2.4 Sistematizamos nuestros hallazgos

En esta fase se desarrollarán cuatro procesos: preparación de la investigación, la exploración de campo, la exploración bibliográfica y la sistematización de hallazgos.



En la **preparación de la investigación** se espera que realicen la organización de las preguntas que les ayudarán a organizar la exploración de campo y la exploración bibliográfica. Si bien este es un espacio relativamente corto, es fundamental para estas siete semanas de trabajo.



En la **exploración de campo** se espera que, a través de encuestas y entrevistas, realicen un mapeo del estado situacional del asunto público recogiendo percepciones, ideas y argumentos sobre la realidad que gira alrededor de la convivencia en la comunidad escolar. Este proceso concluye con la sistematización y reconocimiento de ideas fuerza. Antes de llegar a esta actividad será importante ir mapeando nuestra red de expertos, tanto dentro como fuera de la escuela, para la realización de entrevistas.



En la **exploración bibliográfica** se espera que se acerquen a diversas fuentes bibliográficas que les ayuden a comprender el reto desde lo que se ha investigado sobre él y la legislación relacionada, a la vez que reconocerán conceptos clave relacionados con el reto. En ese proceso encontrarán oportunidades a través de actividades para profundizar en sus aprendizajes a través de entrevistas más puntuales a actores clave. El producto en esta sección es una presentación creativa que articule los conceptos trabajados: presentación de cómics, puesta en escena, narración tipo storytelling, u otros.



Todo este momento concluye con la **sistematización de nuestros hallazgos** que se evidenciará en la construcción de un árbol de problemas.

2.1 Preparamos la investigación

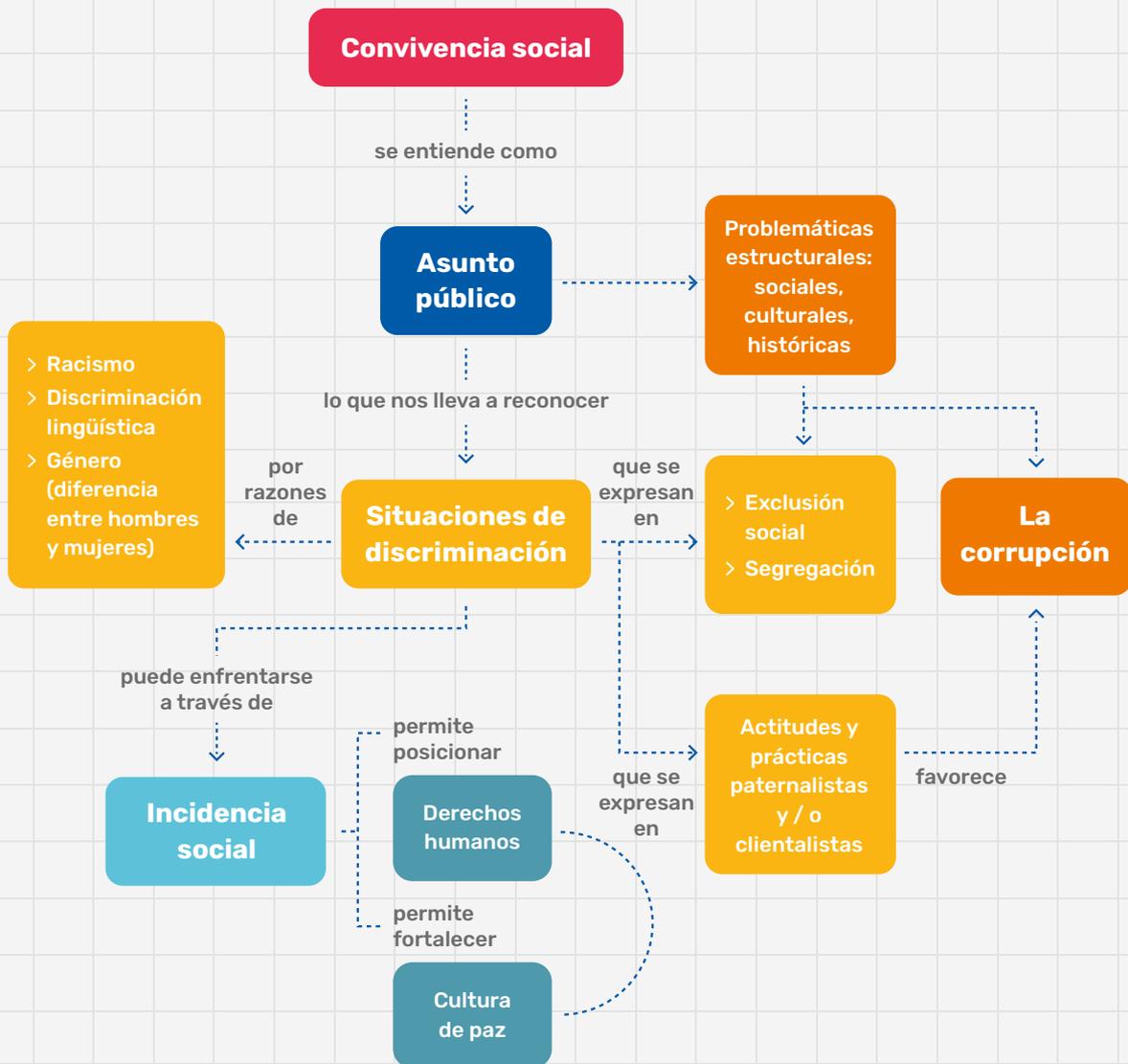
Luego de repasar con nuestro docente todo lo que hemos venido trabajando y todo lo que está por venir, nos reunimos en equipo para preparar lo que será nuestra investigación, tanto en campo como en fuentes bibliográficas.

A continuación, revisen los mapas conceptuales que organizan los principales conceptos que se trabajan en las fichas propuestas para la exploración bibliográfica. ¡Esperamos hayas podido dar una ojeada a las fichas! Entre esa lectura rápida y estos mapas podrás tener algunas nociones más claras de todo lo que está en juego cuando abordamos el problema de la convivencia escolar.

Mapa conceptual (Ficha 1)



Mapa conceptual (Ficha 2)



Mapa conceptual (Ficha 3)



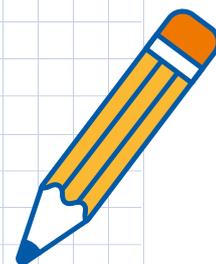
Sobre la base de las primeras preguntas que plantearon y la lectura de los mapas conceptuales, ¡planteamos preguntas de investigación!

Para empezar, reúnanse en equipo para la primera tarea: **plantear preguntas de investigación**. Revisen lo visto durante la primera semana: el reto del proyecto, las fases y el título, las preguntas individuales que plantearon en **Veo, pienso, me pregunto** y el propósito del proyecto.

A partir de ello, de forma individual, vayan planteando las preguntas que necesitarán responder para resolver el reto.



¡Planteen tantas preguntas como consideren necesarias!



Luego, compartan sus preguntas en el equipo y escríbanlas en cartillas o *post-it*. Las preguntas muy similares pueden escribirse en una sola cartilla.

Ahora, en plenaria, con todos los equipos del **aula**, compartan sus preguntas pegando sus cartillas en la pizarra. Con ayuda de tu docente, organicen sus preguntas para unir las que son semejantes a las de otros equipos y también aprovechen para priorizar las preguntas que van a ser más necesarias responder para comprender y resolver el reto.

2.2 Exploramos en campo

En la exploración de campo aplicarán instrumentos de investigación con actores identificados en el mapa de actores. Esto les ayudará a continuar profundizando en la situación asociada a problemas de convivencia escolar. Para que tengas claridad de lo que se espera de ti en esta sección, solicítale a tu docente que te comparta la rúbrica de producto. Léanla en conjunto para estar seguras y seguros de lo que vendrá en estas semanas de trabajo.



Definimos el mapa de actores¹

El mapa de actores es una técnica que permite identificar a las personas involucradas en una problemática, ya sea porque son afectadas por esta o porque tienen algún grado de influencia en su ocurrencia o porque nos pueden ayudar a resolver el problema.

¹ Adaptado de ZIGLA (2023). El mapeo de actores como herramienta visual para el diagnóstico de un programa - ZIGLA. Recuperado de <https://zigla.la/blog/el-mapeo-de-actores-como-herramienta-visual-para-el-diagnostico-de-un-programa/#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20es%3F,los%20resultados%20de%20una%20intervenci%C3%B3n.>

En sus equipos revisen la tabla **Organización de preguntas y tipos de exploración**, sobre todo la columna con las preguntas para investigar en campo. Con ello, realicen una lluvia de ideas de todas las personas, organizaciones, empresas o instituciones públicas que participen de alguna manera en la problemática. La participación puede ser porque:



Se ven afectadas por el problema.



Manejan información, conocen o tienen experiencia en el problema.



Tienen poder de decisión para resolver el problema.

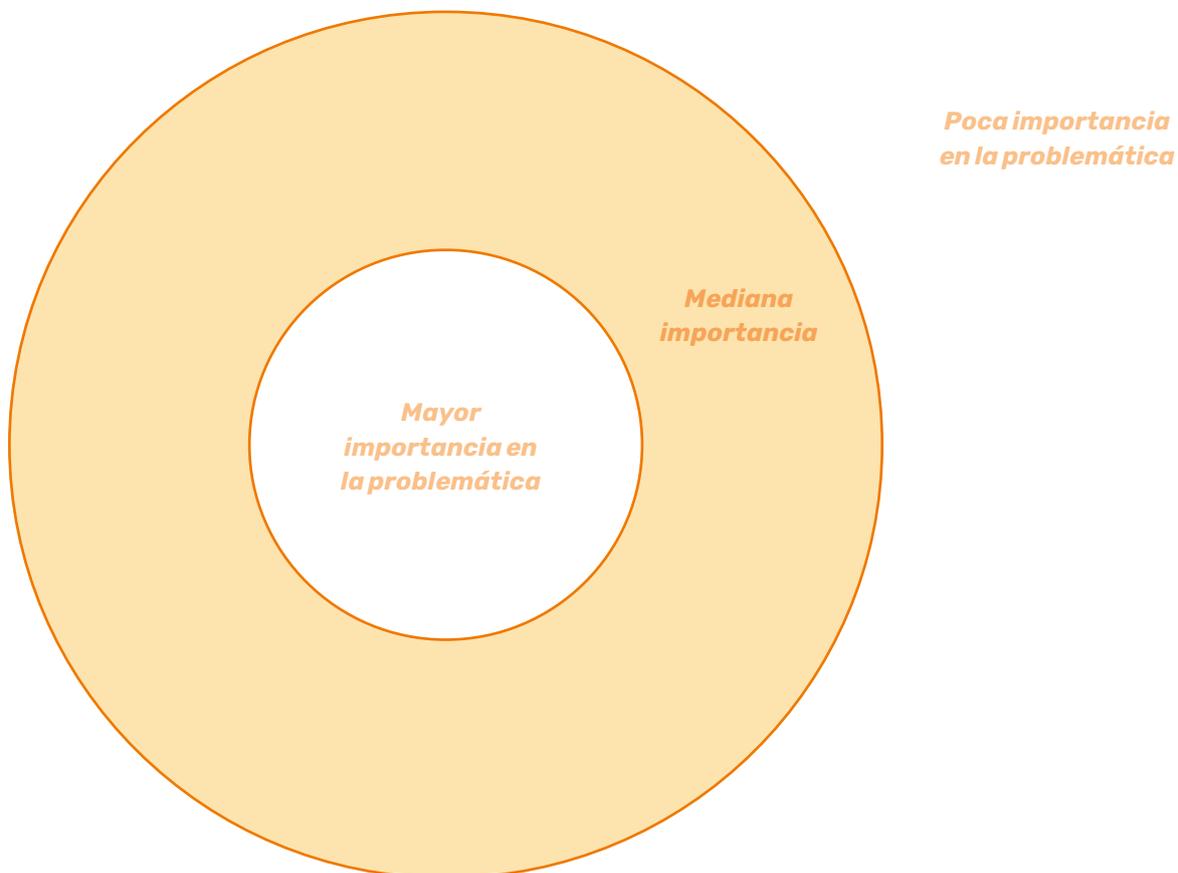
En concreto podríamos decir que algunos actores son:

- > Los mismos estudiantes del grado
- > Los docentes que interactúan con estos estudiantes
- > Las familias de estos estudiantes
- > ¿Quiénes más?

Coloquen aquí su lista de posibles actores:

A large grid for writing a list of actors, with a pencil icon in the top right corner.

Revisen la lista inicial para validar las y los actores identificados y organizarlos de acuerdo a su nivel de importancia para resolver el problema. Mientras más importancia tengan, más cerca al centro del círculo. Para ello, usaremos la siguiente matriz:



Una vez que en grupo han diseñado su mapa de actores, es momento de consensuar a nivel de aula. ¡Sigue las indicaciones de tu docente!

Con la lista de actores involucrados consensuada, es momento de definir qué preguntas pueden responder con cada actor identificado. Para ello vuelvan a revisar la tabla **Organización de preguntas y tipos de exploración**, elaborada previamente, y reflexionen, a partir de las preguntas seleccionadas para la exploración en campo, qué preguntas son más pertinentes de responder por cada actor (cada actor puede tener más de una pregunta asociada). **¡Apóyate en tu docente!**



Completen la tabla Organización de preguntas y actores.



Elaboramos los instrumentos

En esta sección tu docente presentará información sobre cada uno de los instrumentos. Presta atención para ir esclareciendo dudas sobre estos. Luego de ello, en función de todo lo trabajado antes, elaboren como aula un cuadro final que articule las preguntas, los actores y el instrumento para el recojo de información más adecuado en cada caso. Pueden guiarse por la pregunta:

¿Cuál es el mejor instrumento para recoger la información con cada actor seleccionado?



A partir de la reflexión y del apoyo de tu docente, vayan completando el siguiente cuadro:

Luego, a partir de la organización del cuadro anterior, evalúen en equipo qué instrumento se priorizará en la salida de campo. Aquí la intención es que cada equipo seleccione uno o máximo dos instrumentos a aplicar. Tomen en cuenta la explicación hecha por tu docente para elaborar los instrumentos.

En medio papelote diseñamos cada uno de el o los instrumentos que hemos seleccionado, asegurándonos de que se consideren las preguntas que previamente hemos asociado a dichos instrumentos. Recordemos que cualquier duda o consulta podemos acudir a nuestro docente.

¡Compartimos lo trabajado!

Una vez que ya hayan decidido qué priorizar en equipo y han diseñado sus instrumentos, es momento de compartir con otros equipos lo trabajado. Presta atención a tu docente para plantear en conjunto la mejor estrategia de socialización de los instrumentos que han trabajado.



Aplicamos los instrumentos

En **equipo** y de acuerdo con el tipo de instrumento, seguimos las pautas que se plantean a continuación:

Aplicación de la observación

Realizamos la observación (primera semana)



Dedicamos un tiempo específico en horario de recreo o de clase para observar en silencio el comportamiento y actitudes de compañeras y compañeros a partir de los criterios antes empleados.

Cada observador u observadora contará con una ficha de registro o lista de cotejo que usará en paralelo mientras observa procurando respetar las pautas de forma estricta. Terminada la observación es importante que se nos comunique para reconocer cualquier posible contingencia en el proceso.

Extraemos ideas fuerza de la observación (segunda semana)

Sobre la base de lo recogido a nivel de registro, se debe trasladar la información a una matriz única o documento en línea (tipo Google Docs o Google Sheets) distinguiendo aspectos generalizables de particularidades que también deben quedar registradas. A partir de la agrupación de datos, se reunirán en grupos para armar en conjunto un análisis, extraer las ideas fuerza y reflexionar sobre ellas.

Aplicación de la encuesta



Realizamos la encuesta (primera semana)

Una vez se cuente con la encuesta validada, es importante que en equipo se establezca la estrategia para aplicarla tomando como referencia el mapeo de actores. Esto conlleva aplicar la encuesta o tipos de encuesta en función de los actores priorizados (estudiantes de grado, de otros grados o escuelas; familiares, adultos que trabajan en el colegio, otros adultos, etc.), estableciendo criterio de número de aplicaciones para la encuesta, garantizar su llenado y la estrategia cerrar el tiempo de aplicación.

Extraemos ideas fuerza de la encuesta (segunda semana)

Si la encuesta es virtual, entonces el procesamiento de los resultados es automático. En caso las encuestas sean físicas o llenadas por los mismos aplicadores, es importante que como en el caso de la observación se traslade la información a una matriz única o documento en línea (tipo Google Docs o Google Sheets) distinguiendo aspectos generalizables de particularidades que también deben quedar registradas. A partir de la agrupación de datos, en grupos se reunirán para armar en conjunto un análisis, extraer las ideas fuerza y reflexionar sobre ellas.

Aplicación de la entrevista

Realizamos la entrevista (primera semana)



Minutos antes de iniciar la entrevista aprovechamos para terminar de organizarnos antes de recibir a la visita. Es importante que el equipo Presentador se aliste para recibir a la persona invitada.

Durante la entrevista estemos atentos y atent@s a cumplir nuestro rol. Además, no olvidemos elegir a un/a integrante del equipo para que vaya tomando algunos apuntes (adicional a los del equipo Apuntador).

Terminada la entrevista, el equipo Presentador debe despedir a la persona invitada.

A continuación, participamos en una reflexión inicial sobre la entrevista:

- > ¿Cómo nos sentimos?
- > ¿Qué ideas nos llevamos?

Extraemos ideas fuerza de la entrevista (segunda semana)

Explica a los equipos que, a partir de la información brindada por la persona entrevistada, ahora van a sistematizar la información y lo harán completando un cuadro como el siguiente:

¿Qué ideas nuevas o complementarias descubrimos sobre las causas del problema?	
¿Qué ideas nuevas o complementarias descubrimos sobre las consecuencias del problema?	
¿Qué otra nueva información nos brindó la persona entrevistada?	

Terminada la aplicación de todos los instrumentos nos organizamos como equipo para compartir a los demás nuestros hallazgos. Para ello, es importante que hayamos identificado las ideas más importantes de cada instrumento y las podamos explicar.

En la siguiente página podemos ir construyendo la síntesis de las ideas más importantes que hemos identificado en cada instrumento aplicado por el equipo. Usemos el espacio como una hoja de borrador, pues la versión final la escribiremos en un papelote.



Luego compartimos nuestras ideas y, como aula, consensuamos las ideas fuerza. Esto ayudará a que todos los equipos manejen la misma información y puedan dialogar sobre sus ideas para llegar a posibles consensos.

Luego, en **equipo**, compartan sus reflexiones individuales y completen un cuadro como este en una hoja aparte:

Tres ideas que nos llevamos de lo aprendido

1.

2.

3.

Dos preguntas / dudas o inquietudes que tenemos

1.

2.

Finalmente, peguen las hojas en un lugar visible del salón. A manera de **plenario** y con la orientación de tu docente van a ir comentando y reflexionando en conjunto.



2.3 Exploramos en fuentes bibliográficas

Esta exploración la harás a partir del análisis de diversas fuentes que están organizadas en tres fichas de trabajo. En su conjunto, estas fichas te permitirán comprender mejor el reto.

Recuerda leer con atención la información presentada en cada ficha, subrayando la información importante. Luego, resuelve las actividades de forma individual o en equipo, según corresponda.



¡Nos preparamos para explorar en fuentes bibliográficas!

Recordemos que el propósito de esta fase es comprender el estado situacional de la convivencia escolar tanto a nivel teórico y práctico. Por lo tanto, antes de ir al trabajo de las fichas, es importante que con tu equipo tomen en consideración las preguntas de investigación que se plantearon la segunda semana del proyecto.

Ficha 1: Nos reconocemos en medio de problemas de convivencia o situaciones injustas



Propósito de aprendizaje: En esta ficha aprenderemos a reconocer lo que sucede en nosotras y nosotros mismos cuando nos encontramos envueltas o envueltos en problemas de convivencia o situaciones que consideramos injustas.



Producto de la ficha: Esbozar grupalmente los principales argumentos respecto a sus vivencias, retos de convivencia y posibilidades para mejorar la convivencia.

Fuente 1: Límites (video)

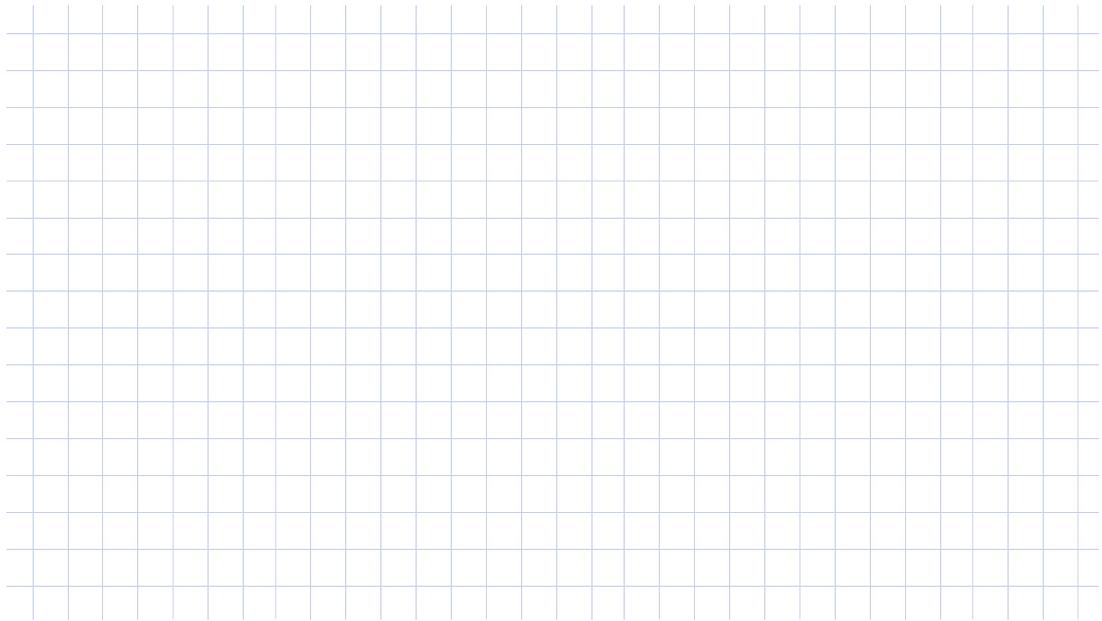


UNICEF Uruguay (2022). *Límites / Adolescentes*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=b206fxuldwM>

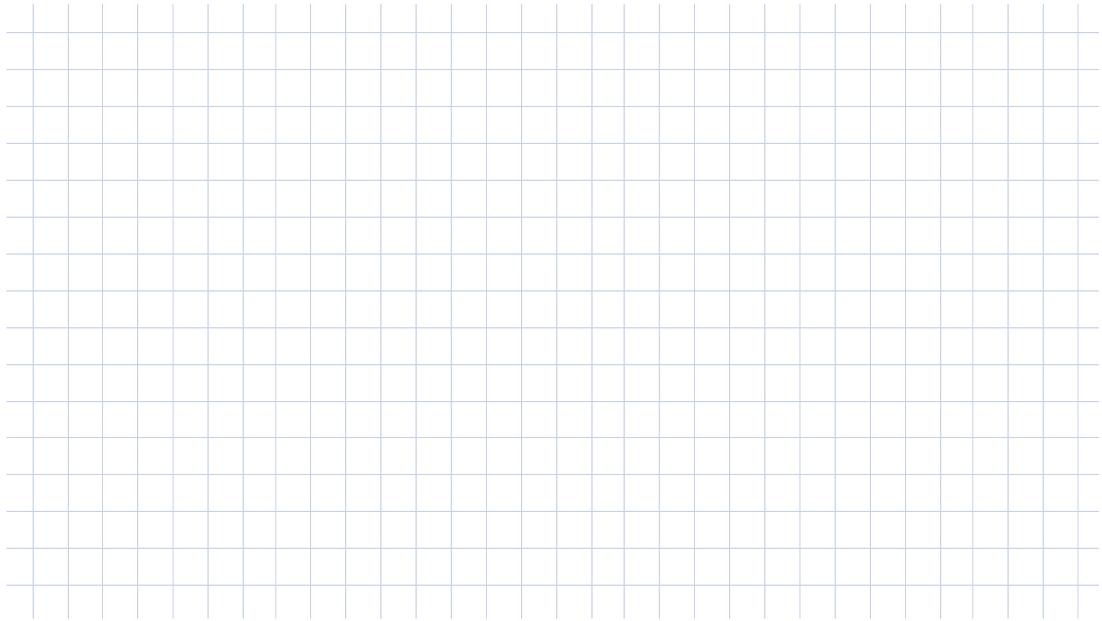
Actividades

- > A partir de la información recogida en el video, y de forma **individual**, reflexiona sobre la convivencia en la escuela y responde las siguientes preguntas:

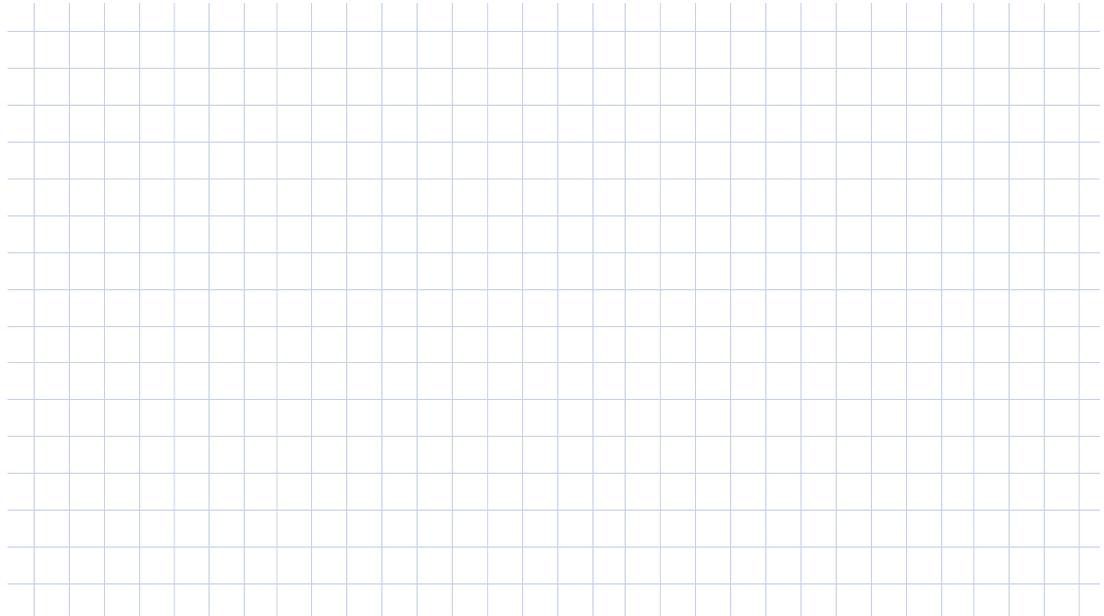
En el video se menciona la importancia de establecer límites y asumir consecuencias, ¿consideras que esto se da en tu vida familiar, amical y escolar? ¿Por qué?



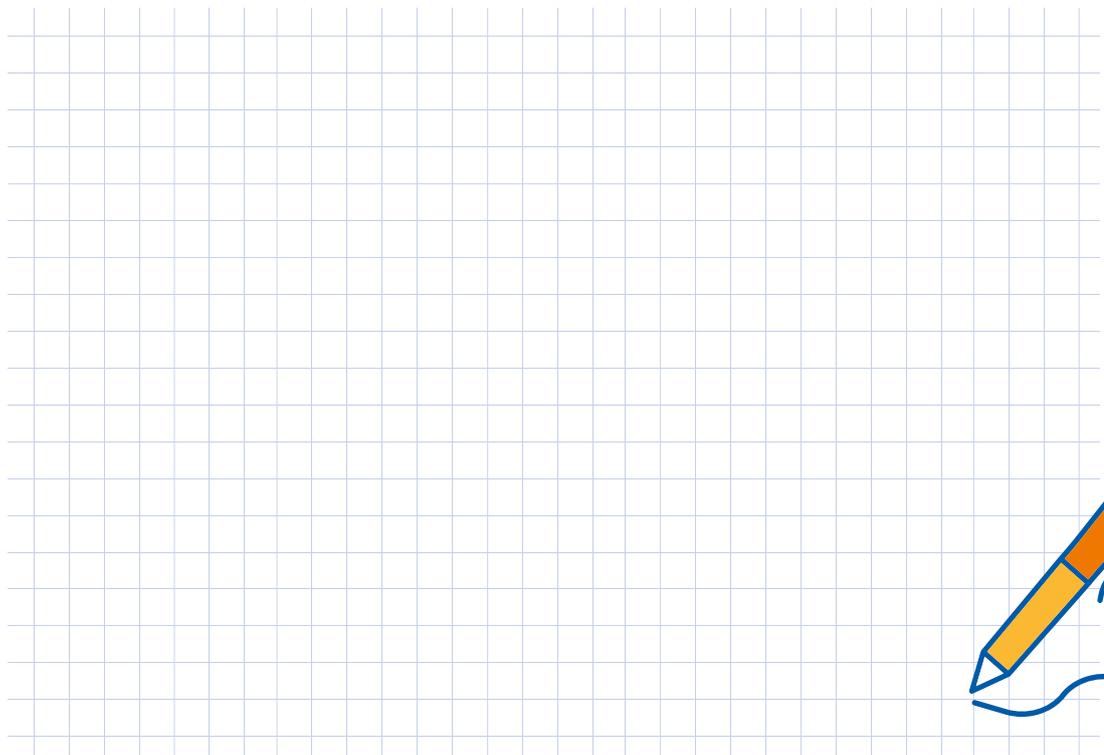
¿Sientes que los límites que se les plantea son razonables y podrían mejorar la convivencia? ¿Por qué?



Considerando todo lo mencionado antes, ¿cuáles son las principales barreras en mi colegio para una convivencia pacífica?



- > Luego, en **equipo**, compartan sus respuestas de modo que puedan esbozar los principales argumentos respecto a sus vivencias, retos de convivencia en el 2022 y posibilidades para mejorar la convivencia. Es importante que registren sus respuestas porque ellas serán de utilidad para la actividad siguiente.



Fuente 2: Empatía y conciencia social para intervenir frente a situaciones injustas

La dificultad para canalizar nuestras emociones suele conllevar una predisposición para actuar o reaccionar de forma violenta: ya sea de forma directa, agrediendo o pegando, o indirecta propiciando oportunidades para que alguien se sienta humillado o humillada. Esta dificultad también se expresa en el extremo opuesto: a veces sentimos que ser humillados o humilladas es lo que nos toca o corresponde; que ser objeto de violencia es algo esperable y hasta tolerable.

Lamentablemente, **a nivel social**, esto también sucede y ha venido sucediendo a lo largo de los años. Esto ha propiciado situaciones de inequidad y desigualdad social en las cuales, tanto dentro del colegio, en los hogares, en el barrio e incluso en los medios de comunicación. La procedencia, la forma de hablar, formas de vestir, cuerpos diferentes son oportunidades para establecer quiebres en la identidad de poblaciones vulnerables: esto genera distancias en la convivencia que suelen ser difíciles de reparar. ¿Cuál es la consecuencia de esto? Asumir que la realidad es así y que no tiene sentido intervenir.

¿Cómo enfrentamos los ciclos de violencia?

Planteamos dos grandes rutas: por un lado, el **reconocimiento de nuestras emociones y de las emociones de otros** procurando fortalecer la empatía y, por otro, el **reconocimiento de situaciones de injusticia estructural**, es decir a nivel social, que requieren de impulsar cambios profundos en nuestra forma de ser y estar para las y los demás. Esto último conlleva a profundizar en el sentido ético de nuestro actuar. En esta ficha y las siguientes procuraremos desarrollar estas dos dimensiones para reflexionar sobre el rol que tenemos para cambiar nuestra forma de convivir como peruanos y peruanas.

Empatía

¿Sabías qué...? El origen de esta palabra es griego: *empátheia*. Según la Real Academia de la Lengua esta palabra puede entenderse de dos formas:

1. f. Sentimiento de identificación con algo o alguien.
2. f. Capacidad de identificarse con alguien y compartir sus sentimientos.

En esta ficha procuraremos fortalecer la empatía como capacidad más que como sentimiento.

Fuente 3: El acoso escolar contado por estudiantes

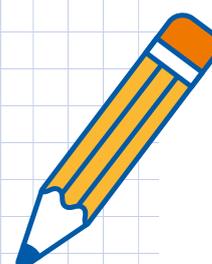


Aprendemos Juntos (2020). *El acoso escolar contado por estudiantes* [video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=mDFOKQ1Gags>

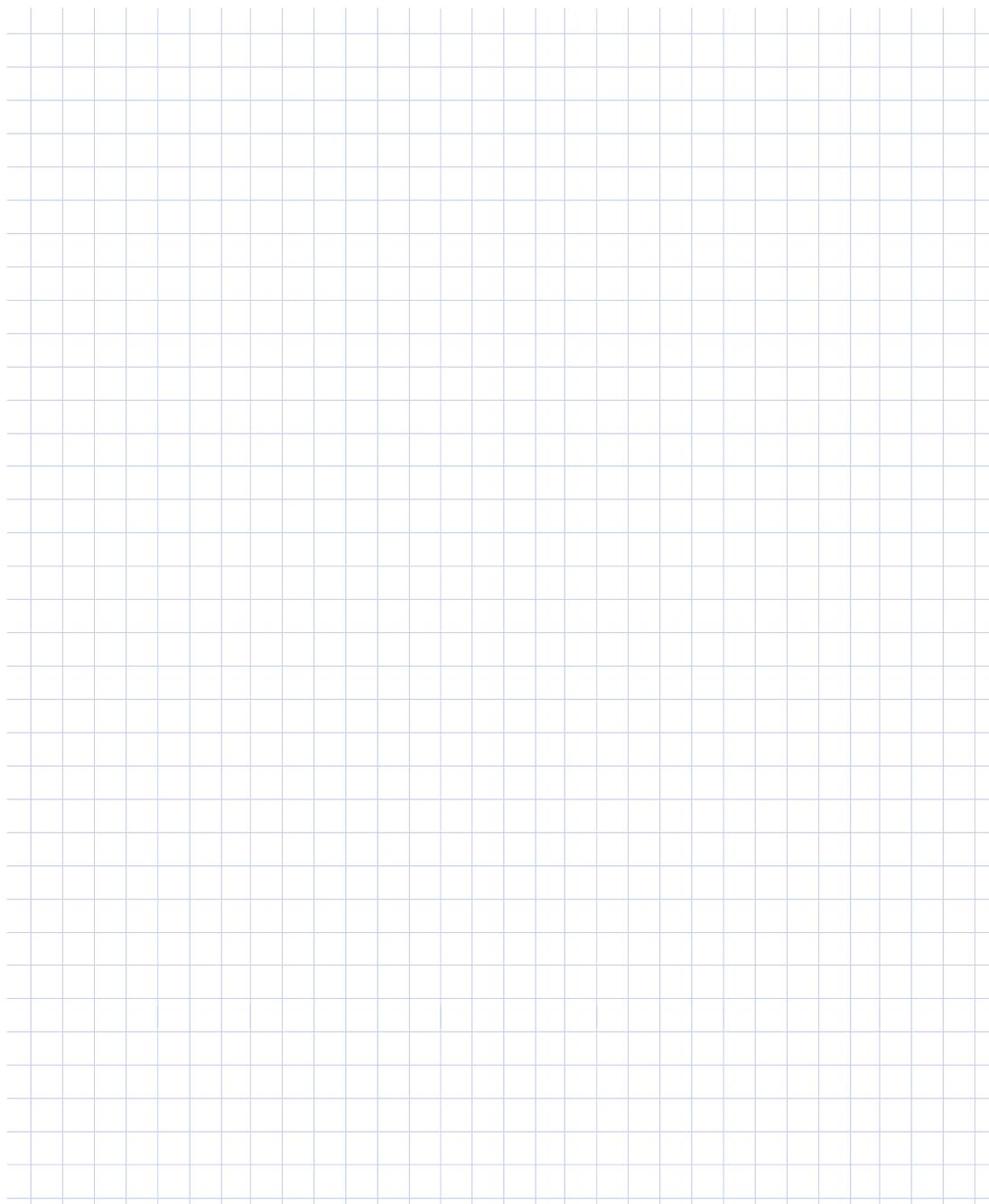
¿Consideras que los problemas de convivencia que se viven en tu entorno escolar se refuerzan de algún modo en el contexto familiar o social? ¿Qué hacer frente a ello?



A large grid of graph paper for writing, consisting of 20 columns and 30 rows of small squares. The grid is light blue and occupies most of the page.



- Luego, en sus **equipos**, compartan sus respuestas de modo que puedan esbozar los principales argumentos respecto a sus vivencias, retos de convivencia y posibilidades para mejorar la convivencia. Es importante que registren sus respuestas. Estas servirán para la actividad de cierre correspondiente a la exploración bibliográfica.



Recuerda que es importante que cerremos la ficha promoviendo un espacio de reflexión sobre lo descubierto sobre el problema en estas semanas.



Ficha 2: Incidencia social para una convivencia sin violencia



Propósito de aprendizaje: En esta ficha aprenderemos a reconocer situaciones de convivencia social de modo que podamos fortalecer nuestra conciencia y sensibilidad social con sentido ético reconociendo algunos conceptos clave.



Producto de la ficha: Una reflexión escrita sobre las principales problemáticas que enfrentan en su entorno social y cómo se vinculan las dinámicas de discriminación, exclusión o segregación con la posibilidad de vivir dignamente, es decir, con derechos humanos garantizados.

Fuente 1: ¿Qué retos atravesamos las y los adolescentes en nuestra sociedad? ¿Es posible aportar a una cultura de paz?

Así como resulta necesario abordar problemas de convivencia dentro de tu institución educativa, también es importante reconocer y abordar los problemas de convivencia que se dan fuera de ella. Por tanto, así como podemos apostar por entornos de convivencia saludables a nivel escolar, también debemos procurar reconocer los problemas de convivencia social como problemáticas relacionadas a diversos asuntos públicos de modo que podamos construir posiciones éticas. Esto es fundamental de cara a fortalecer una convivencia democrática, es decir, en la cual los valores democráticos sean una realidad vivida y no solo declarada.

Para ello, debemos ir tomando conciencia del lugar que tienen los derechos humanos como principios universales de convivencia, de modo que podamos identificar discursos de odio o discriminación que pueden pasar desapercibidos sin mayores cuestionamientos. Esto es fundamental de cara a construir posiciones éticas sólidas frente a situaciones de abierta injusticia y, con ello, reforzar la necesidad de construir una cultura de paz, lo que conlleva a fomentar entornos abiertos al diálogo, a las diferencias y, por tanto, al entendimiento con tolerancia y respeto.

¿Qué es un asunto público?

Un asunto público es todo tema que resulta de interés general y está relacionado con los derechos de las personas y el bienestar colectivo. Puede tratar de aspectos sociales, políticos, económicos, éticos, culturales y medioambientales. En sociedades democráticas, esperamos que los asuntos públicos sean atendidos tanto por los representantes que elegimos (alcaldes, gobernadores, presidentes) como por la participación activa de la ciudadanía.

Discriminación: exclusión y segregación en la sociedad peruana

Si vemos con detenimiento la historia republicana del Perú y ponemos una lupa en las dinámicas de convivencia entre peruanas y peruanos, seguramente podríamos llevarnos varias sorpresas. La exclusión social y la segregación han sido, lamentablemente, herramientas importantes para que determinados grupos de poder pudieran mantener ciertos privilegios: desde la persistencia de la esclavitud durante el siglo XIX y la inmigración asiática para contar con mano de obra, la explotación en la era del caucho, la exclusión de mujeres al voto hasta 1955, la exclusión de indígenas y analfabetos al voto hasta su inclusión en la Constitución de 1979, el abandono de los pueblos indígenas durante la época del terrorismo como parte de nuestra historia reciente.

Detrás de ello, subyace una idea perversa y que atraviesa a cualquier estrato social: normalizar, a través de relaciones de confianza, distancias entre grupos sociales para facilitar la idea de que hay grupos dominantes y hay grupos dominados. Esto conlleva formas de discriminación muy sutiles que pasan por situaciones de burla y desprecio, pero también situaciones de paternalismo y clientelismo. Es decir, tratar como “hijos o hijas”, “sobrinos o sobrinas” a quienes consideramos inferiores: esto, bajo una lógica de confianza tutelar (“sabes que yo te protejo”) o clientelar (“si me das poder, yo te favorezco”), con lo cual se asume que esta diferencia es lo más conveniente para todas las partes. Esta normalización de la discriminación es la que favorece dinámicas de corrupción y, al mismo tiempo, resalta la idea de que pareciera que en el fondo el racismo no existe.



Exclusión social. Según la Real Academia de la Lengua esto supone la marginación sistémica, es decir, continua y recurrente, de personas privadas de los beneficios sociales al ser discriminadas por pobreza, carencias formativas o discapacidad, entre otros posibles factores históricos.

Segregación. Según la Real Academia de la Lengua, al segregar se busca separar y marginar a una persona o a un grupo de personas por motivos sociales, políticos o culturales. Esto conlleva que estas personas segregadas tengan un menor o nulo nivel de interacción con personas socialmente diversas. Esto propicia grandes brechas de interacción e impide una real inclusión social.

Fuente 2: ¿Para profundizar en ello veamos los siguientes dos videos sobre discriminación

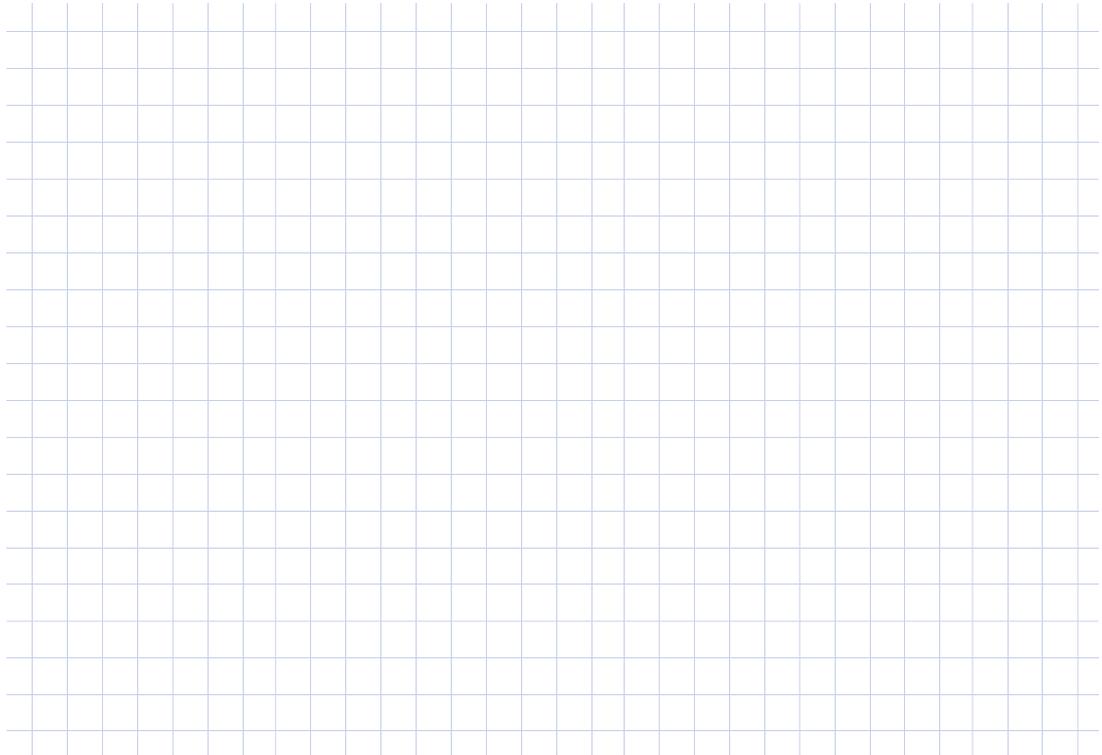


Universidad del Pacífico (2019). *Discriminación en el Perú* [video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=wIQSxGISJbs>

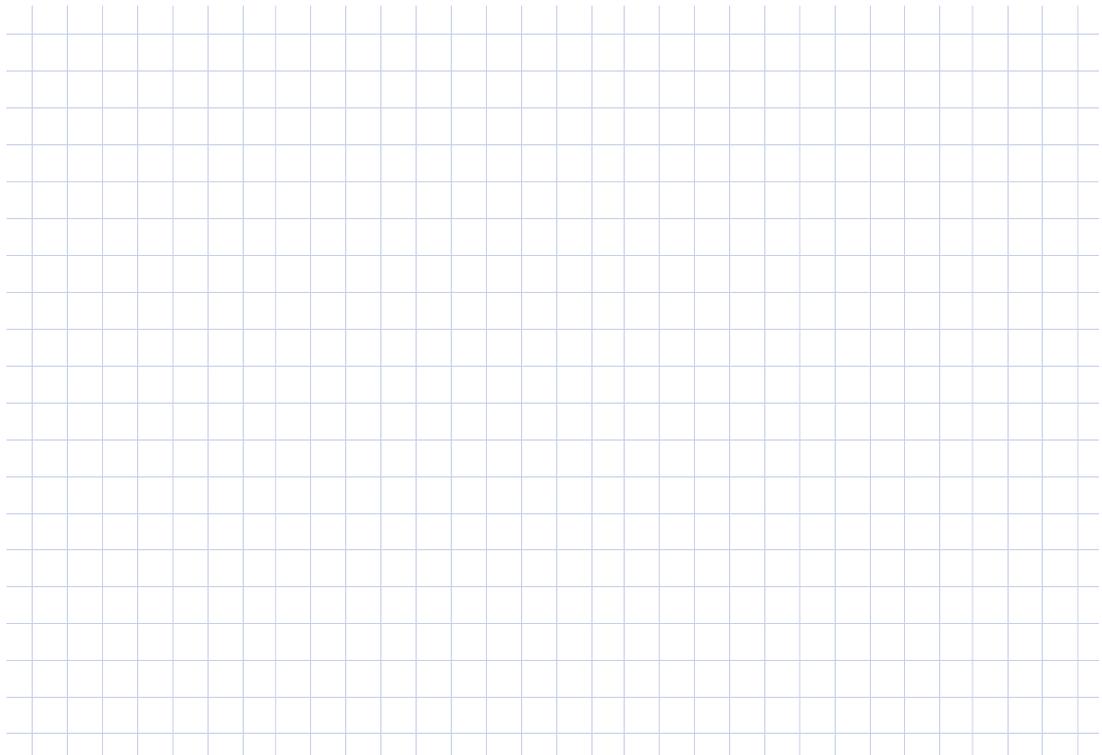


Bicentenario del Perú (2021). *Discriminación lingüística en el Perú: ¿Cómo erradicarla?* [video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=qwMDptregVQ>

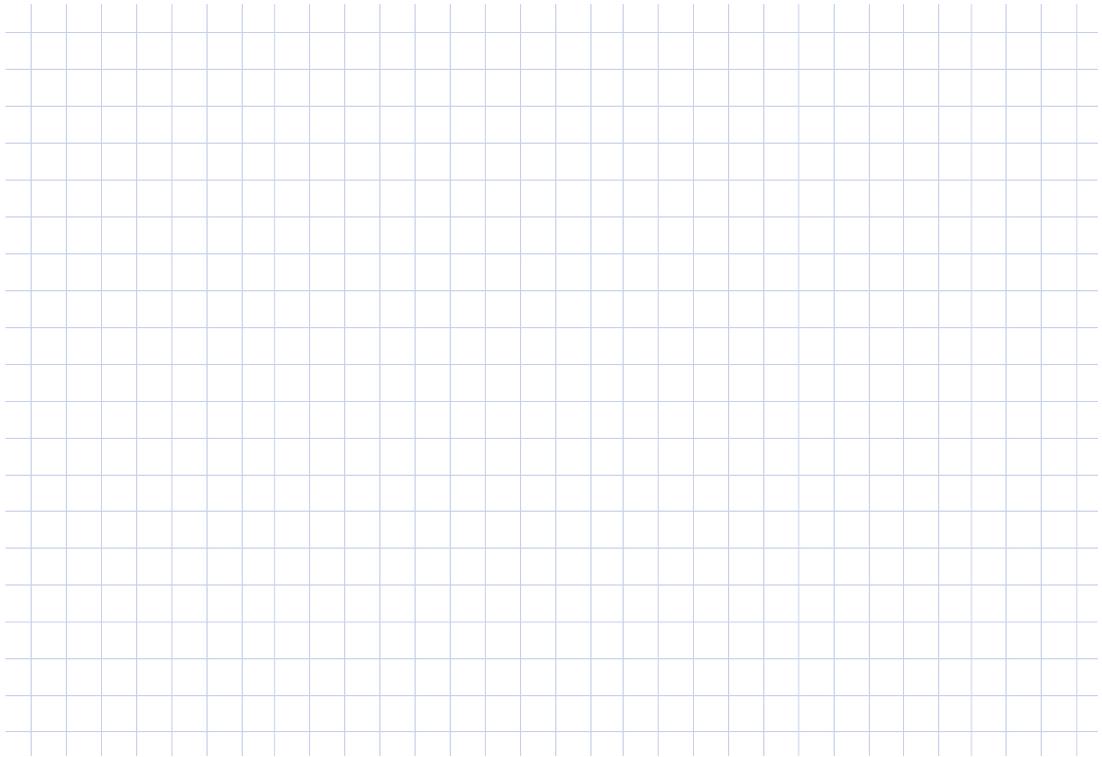
A partir de lo revisado en los videos, ¿cómo opera la discriminación en el Perú?

A large grid of graph paper with 20 columns and 20 rows, intended for students to write their answers to the question above.

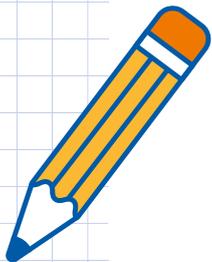
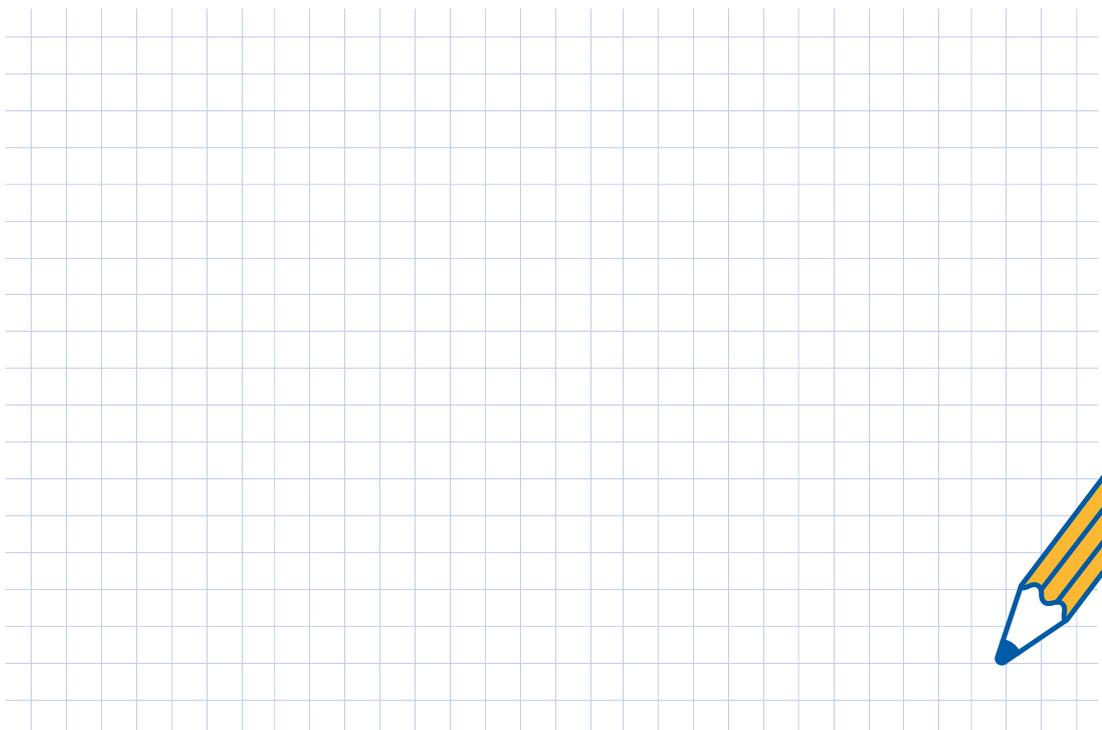
¿Cómo afecta todo esto a la convivencia en el colegio, la casa y la comunidad?

A large grid of graph paper with 20 columns and 20 rows, intended for students to write their answers to the question above.

¿Nos organizamos dentro del colegio para intervenir frente a estos casos entendiendo la convivencia con violencia y discriminación como asunto público? ¿Cómo lo hacemos o podríamos hacer?



- Ahora, en equipo, compartan sus respuestas: ¿qué aspectos comunes reconocen? ¿Hay coincidencias al abordar las respuestas? Guarden sus respuestas para la actividad de cierre de la ficha 3.



Fuente 3: Promover, reconocer y posicionar los derechos humanos: nuestro rol desde la adolescencia con la sociedad civil para una cultura de paz

Según la Organización de las Naciones Unidas, la convivencia social pacífica es la expresión de un conjunto de derechos humanos fundamentales que se promueven y protegen desde los distintos Estados a nivel mundial. Esto significa que los gobiernos están obligados a actuar de una manera determinada o abstenerse de emprender ciertas acciones, para promover y proteger los derechos humanos y libertades fundamentales de individuos o grupos sociales.

En ese sentido, la discriminación, la exclusión y la segregación impiden que las personas puedan vivir dignamente y, por tanto, ven vulnerados sus derechos a una vida libre, justa y plena. Esto se debe a que se limitan las oportunidades de acceso a educación, trabajo, salud y otros servicios básicos.



¿Qué son los derechos humanos?

Según la Organización de las Naciones Unidas, los derechos humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de raza, sexo, nacionalidad, origen étnico, lengua, religión o cualquier otra condición. Entre los derechos humanos se incluyen el derecho a la vida y a la libertad; a no estar sometido ni a esclavitud ni a torturas; a la libertad de opinión y de expresión; a la educación y al trabajo, entre otros muchos. Estos derechos corresponden a todas las personas, sin discriminación alguna.

Uno de los grandes logros de las Naciones Unidas es la creación de una normativa integral sobre los derechos humanos: un código protegido a nivel universal e internacional al que todas las naciones pueden adherirse y al que toda persona aspira. Los cimientos de este cuerpo normativo se encuentran en la Carta de las Naciones Unidas y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, aprobadas por la Asamblea General en 1945 y 1948, respectivamente. Desde entonces, las Naciones Unidas han ido ampliando el derecho de los derechos humanos para incluir normas específicas relacionadas con las mujeres, los niños, las personas con discapacidad, las minorías y otros grupos vulnerables, que ahora poseen derechos que los protegen frente a la discriminación que durante mucho tiempo ha sido común dentro de numerosas sociedades.

Adaptado de: <https://www.un.org/es/global-issues/human-rights>



Como país, el Estado peruano tiene un rol fundamental para proteger y promover derechos a través de la gestión pública; pero también la sociedad civil debe organizarse para que las poblaciones, sobre todo las más vulnerables, puedan tomar conciencia sobre sus derechos y luchar por una vida digna.

En tal sentido, el rol de la sociedad civil a través de asociaciones civiles, organizaciones religiosas y organizaciones no gubernamentales, entre otras, son actores muy importantes para promover derechos y favorecer entornos de convivencia pacíficos e inclusivos en distintos niveles. Cuando la sociedad busca intervenir activamente en asuntos públicos, lo denominamos incidencia social. La incidencia social es clave para visibilizar situaciones abiertamente injustas y consolidar una **cultura de paz**.

Podemos afirmar que una sociedad está construyendo una cultura de paz cuando encontramos que toma en cuenta:

El respeto a la vida

El rechazo a la violencia

El diálogo para entendernos

La justicia y la democracia

La solidaridad con los más necesitados

La igualdad de oportunidades para todas y todos

El cuidado de los recursos naturales

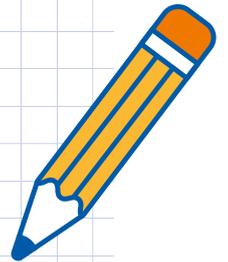
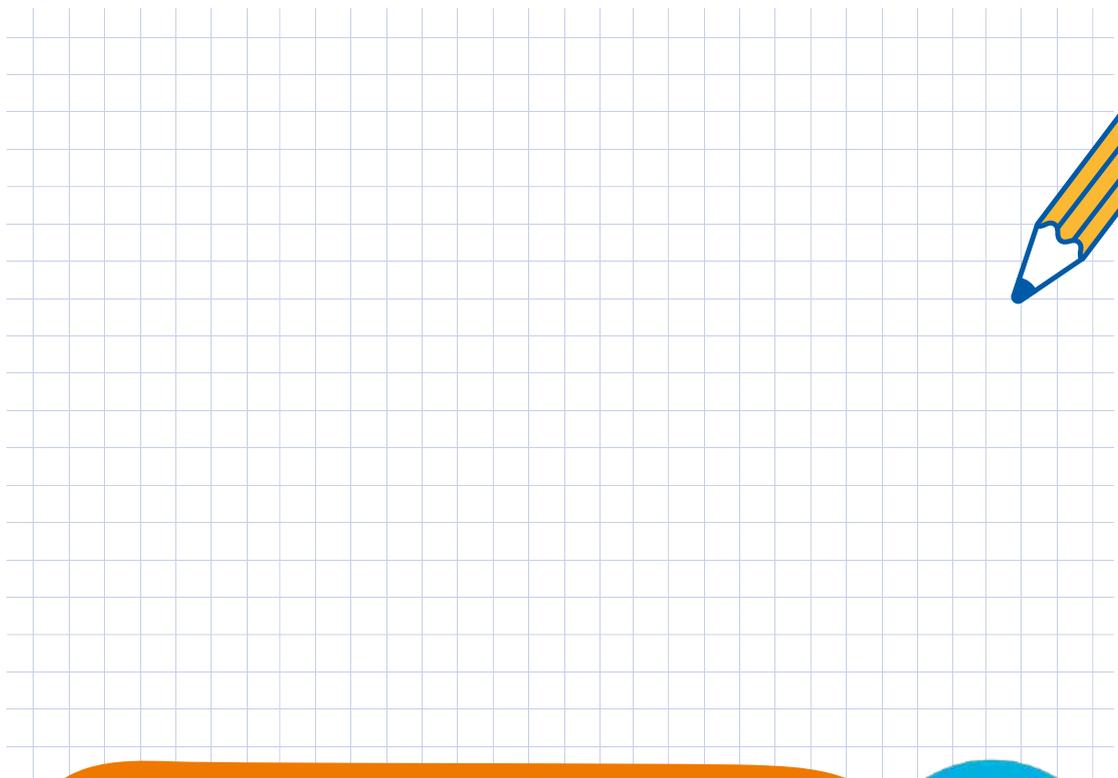
Una cultura de paz ayuda a que las personas desarrollen relaciones sanas y constructivas de convivencia, basadas en el reconocimiento de los otros como diferentes, pero iguales en dignidad.

Recuperado de:
https://www.mimp.gob.pe/homemimp/direcciones/ddcp/publicaciones/2_1_Cartilla_Cultura_de_Paz.pdf

> A partir de las respuestas en el último ejercicio, y de los resultados de trabajo en equipo con las fuentes 1 y 2, en **equipo**, diseñen un gráfico que, de manera creativa, presente las principales problemáticas que enfrentan en su entorno social, sobre todo en la escuela, y cómo se vinculan las dinámicas de discriminación, exclusión o segregación con la posibilidad de vivir dignamente, es decir, con derechos humanos garantizados. Tomen como referencia las siguientes preguntas:

- > ¿Cuál o cuáles son las situaciones que afectan la convivencia en la escuela y cómo se relaciona esto con la convivencia social como asunto público?
- > ¿Qué ocurre en estas situaciones? ¿A quiénes involucra y cómo actúan frente a la situación?
- > ¿Qué derechos se vulneran?
- > ¿De qué manera la escuela actúa frente a esta problemática?
- > ¿De qué manera en el municipio escolar podría apoyarnos para hacer incidencia social frente a las problemáticas identificadas?

Hay que recordar que este gráfico será un insumo importante para el producto de cierre del proceso de exploración bibliográfica.



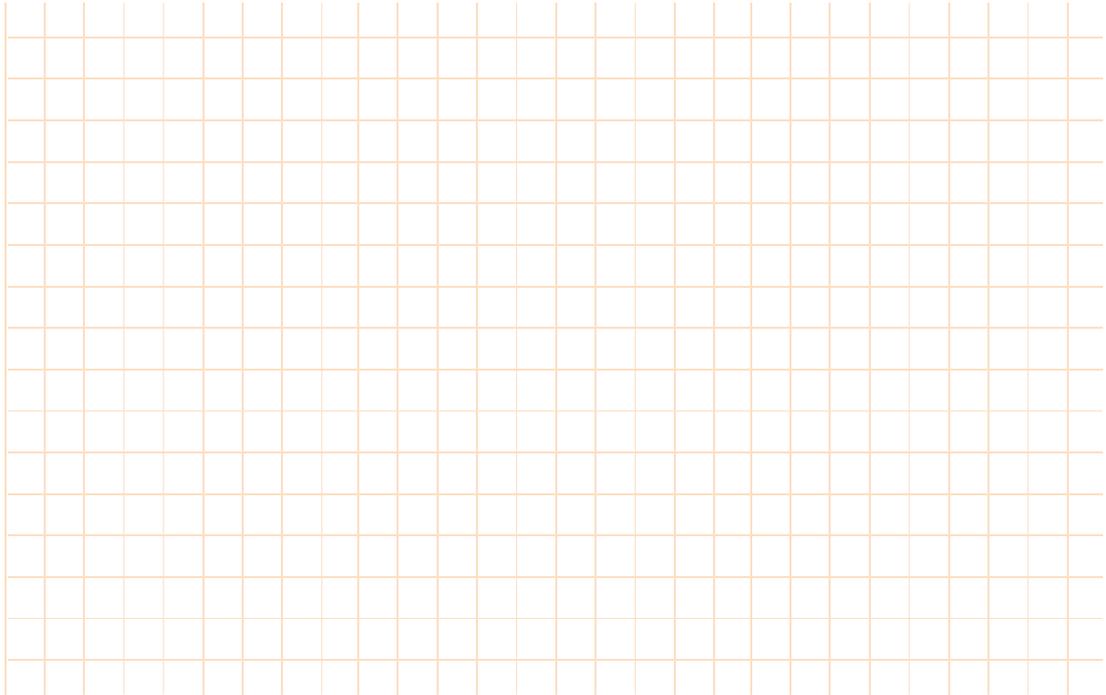
¡Procuremos que nuestro equipo presente su producto al término de la clase o al inicio de la siguiente!



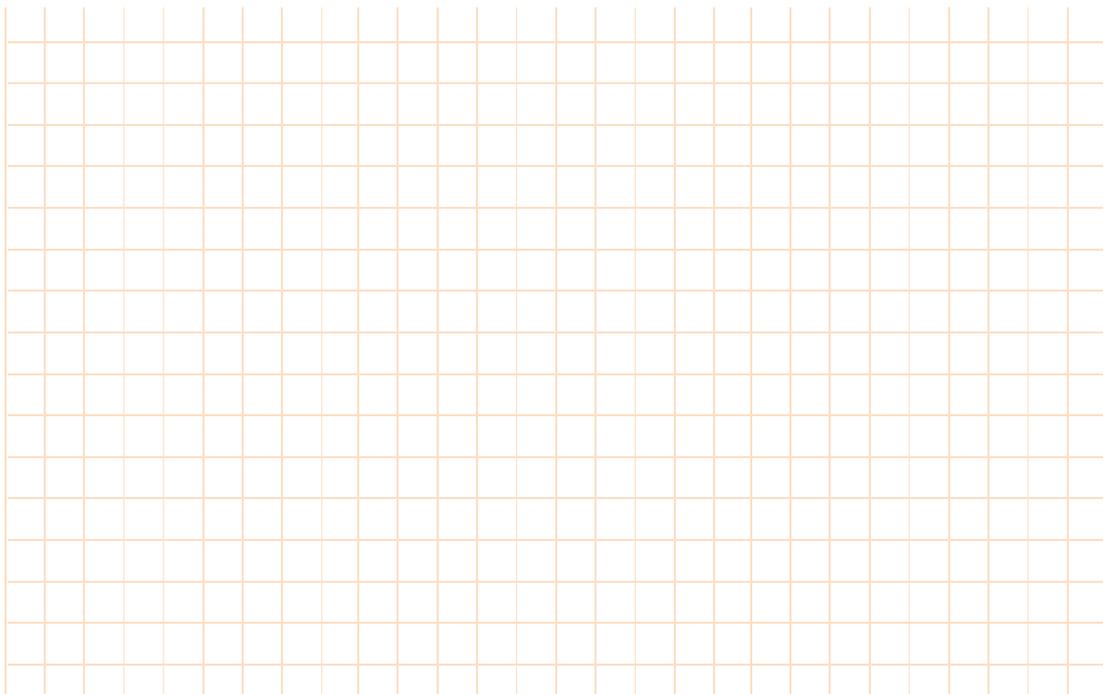
REFLEXIONEMOS EN PLENARIA:

De forma individual, y sobre la base de lo que vamos dialogando, apuntemos libremente:

¿Cuáles serían las ideas más importantes que han descubierto hasta el momento sobre el problema?

A large grid of orange lines for taking notes, consisting of 20 columns and 20 rows.

¿Qué creen que les falta investigar sobre el problema?

A large grid of orange lines for taking notes, consisting of 20 columns and 20 rows.

Ficha 3: Reconocemos la importancia de la participación y representación estudiantil



Propósito de aprendizaje: En esta ficha aprenderemos a reconocer la manera en que la participación democrática en la escuela permite que se practiquen valores democráticos, y el rol de instancias de representación como el municipio escolar.



Producto de la ficha: Una reflexión grupal sobre cómo se podría mejorar la convivencia escolar a partir de la participación y representación estudiantil.

Fuente 1: ¿Cómo cultivar una comunidad libre de acoso y violencia?

1. Reconocer que la intimidación y el conflicto no son lo mismo.



Ninguna comunidad escolar es un lugar sin conflicto. Los desacuerdos ocurren, los sentimientos pueden herir, las palabras son poderosas y niños, niñas y adolescentes aún están aprendiendo a navegar el complejo mundo de las amistades. El conflicto es una parte natural de nuestra historia humana y la resolución de conflictos es una habilidad que tanto los menores como los adultos necesitan practicar para navegar con paciencia y sabiduría.



El conflicto, por lo tanto, no es igual a la intimidación. Los acosadores se construyen a partir de conflictos repetidos y no resueltos. La conducta propia del acoso escolar es una estrategia aprendida y repetida porque sirve para saciar necesidades insatisfechas: poder, inseguridad, atención o venganza. Sin embargo, con el conflicto, se puede lograr una resolución real sin crear la cadena de abuso que tanta confusión genera al momento de buscar alternativas. Paremos la intimidación con firmeza, pero veamos los conflictos como oportunidades para la convivencia.

2. Para romper el patrón, hablemos con compasión.

Imaginemos que algún estudiante tuvo un conflicto con otro estudiante. Uno de ellos se siente acosado de forma continua: se siente menospreciado, burlado y, a menudo, interrumpido durante el trabajo de clase. Para abordar este patrón, los docentes de su salón de clases facilitaron una conversación intencional. Al describir este proceso, el estudiante acosado dijo: "Simplemente hablamos, sin ser malos".

Esta es una apuesta por fortalecer las relaciones interpersonales sobre una base de empatía: reconocer y honrar las necesidades básicas de las personas. Al mismo tiempo, es también una oportunidad para reflexionar sobre patrones de comportamiento que se pueden estar repitiendo en la sociedad y que podrían dar cuenta de problemáticas estructurales de discriminación por motivos muy diversos, como hemos visto en la ficha anterior.

El objetivo es educar a la comunidad para que todos y todas, desde familias y administradores, hasta estudiantes y docentes, sepan resolver conflictos, tomando en consideración estos pasos:

Haz una observación de los hechos sin juzgar.

Identifica tus sentimientos y explora en ellos procurando tomar cierta distancia, reconociendo la causa de posibles sesgos o actitudes recurrentes (sin importar cómo las valores).

Explica las necesidades de atención de la problemática tanto como problema interpersonal y entendido, también, como asunto público.

Expresa tu demanda con apertura respecto a los sentimientos, necesidades de atención y demandas de otras personas involucradas.

3. Busque la restauración, no la retribución.

A medida que las y los estudiantes maduran durante la adolescencia, el conflicto puede volverse más complicado dado que se desarrollan más cognitivamente, tomando conciencia de la responsabilidad personal y el rol de la cultura. Para abordar este cambio e involucrarnos como estudiantes en la creación de una cultura ciudadana, nos vemos en la necesidad de habilitar círculos de escucha restaurativa (en sentido del enfoque restaurativo, de Dominic Barter).



Es importante contar con espacios en los cuales las y los estudiantes trabajen juntos para defender los valores comunitarios y reglas de convivencia acordadas a inicios de año, practicando la reparación cuando surge un conflicto y utilizando fundamentos de una comunicación compasiva en cada reunión (ver cuatro pasos del punto 2). En lugar de simplemente expresar una disculpa o recibir una suspensión o detención, podemos habilitar oportunidades para soluciones creativas que reparen el daño, a veces pidiendo al “autor” que tome medidas para reconstruir la relación que rompió. Al evitar medidas punitivas, empoderamos a los estudiantes para que se identifiquen con su propia experiencia y con los demás, y para crear la cultura de paz que todos deseamos.

Adaptado de: “How to Cultivate a Bully-Free Community”, Megan Carter. En: *Edutopia*. Referencia web: https://www.edutopia.org/blog/cultivate-a-bully-free-community-megan-mccarter?utm_source=pinterest&utm_medium=link&utm_campaign=cultivate-a-bully-free-community&utm_content=card.MWpk54cv6sRx

Fuente 2: Participación ciudadana: incidencia social para transformar

Una forma de profundizar en democracia y, por tanto, madurar democráticamente es activar espacios de participación ciudadana a través del compromiso con asuntos públicos. ¿Somos conscientes de los derechos humanos que pueden estar siendo vulnerados? ¿Estamos dejando pasar situaciones que impiden una vida digna de niños, niñas y adolescentes?

Veamos el siguiente video:



EAPN España (2021). *Juventud y Participación Social* [video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=DfP13H7J9zk>

Actividades

- > Reflexiona, de manera **individual**, a partir de lo que nos plantean las fuentes 1 y 2: ¿Cómo se podrían enfrentar los retos de la convivencia en la escuela a lo largo del año pensando en estrategias de respuesta efectiva frente a posibles situaciones de acoso o violencia? ¿Cómo articular la respuesta frente al acoso o violencia escolar promoviendo participación ciudadana de las y los estudiantes? ¡Guarda tu respuesta para la siguiente actividad!



Fuente 3: Organización para la representación estudiantil y participación democrática



Dentro del colegio podemos contar con ciertos espacios para actuar democráticamente: cuando elegimos delegados, cuando participamos en el diseño de normas de convivencia o de reglamentos (estudiantiles, internos), cuando cumplimos la normativa, incluso cuando respetamos opiniones y puntos de vista diversos. No obstante, a pesar de todo ello, una organización importante para legitimar nuestros intereses y acciones, así como para posicionar nuestros derechos y deberes, es el municipio escolar.



¿Qué es el municipio escolar?

Según el Manual de Municipios Escolares (MINEDU, 2014, p. 4), es una organización que representa a los estudiantes de la institución educativa. Es elegida en forma democrática por voto universal y secreto. Constituye un espacio formativo que promueve en los estudiantes el ejercicio de sus derechos y responsabilidades. (RVM N° 0067-2011-ED, Art. 7.1)

Revisa con detenimiento el Manual de Municipios Escolares. Encontrarás algunas ideas clave que podrás complementar en tu cuaderno de trabajo:

- > El municipio escolar se elige democráticamente por todos y todas las estudiantes.
- > Todos y todas podemos participar del municipio escolar sin ser necesariamente autoridades elegidas, posicionando necesidades, intereses o asuntos públicos con delegados o alcaldes de aula.
- > Podemos establecer vínculos con otras alcaldías escolares, con la alcaldía local y otras instituciones de la sociedad civil para posicionar nuestras demandas e intereses.
- > Es importante que el municipio escolar cuente con un plan coherente con los instrumentos de gestión de la institución educativa (Proyecto Educativo Institucional, Plan Anual de Trabajo, Reglamento Interno): el municipio escolar no es una instancia “de juego”; es un espacio de representación efectiva que debe alcanzar objetivos realistas en tiempos realistas.

¡Esta organización puede ser un arma de doble filo! Por un lado, puede ser la principal promotora de valores democráticos al generar una instancia real de representación estudiantil y de participación democrática; pero, por otro lado, también puede ser reproductora de prácticas muy cuestionables: corrupción, red de favores, promesas falsas o imposibles de cumplir, complicidad con adultos para logro de beneficios.

Profundicemos



Ingresa a la cartilla “El Municipio Escolar”, diseñada por el Jurado Nacional de Elecciones, para conocer cómo está organizado el municipio escolar y qué pueden hacer sus integrantes:

<https://dnef.jne.gob.pe/documentos/3-cartillaeducativa3.pdf>



También podemos analizar algunos ejemplos de la importancia del municipio escolar desde los mismos estudiantes:

<https://elcomercio.pe/corresponsales-escolares/historias/municipios-escolares-participacion-y-activismo-desde-las-escuelas-corresponsales-escolares-participacion-ciudadana-politica-municipalidades-noticia/>

Promoviendo valores democráticos desde la representación y participación estudiantil

Una buena convivencia requiere de apuestas que valgan en sí mismas: **mínimos** que, dentro de todo, regulen nuestra forma de ser y estar para las y los demás; así como **máximas** que, cuando corresponda, nos motiven a actuar frente a situaciones de abierta injusticia. Este movimiento de nuestra voluntad moral es básicamente la presencia viva de **valores**.

Los valores son **democráticos** cuando se expresa una intención voluntaria, una buena predisposición, el convencimiento y la voluntad de actuar con respeto, tolerancia, igualdad, legalidad; entendidos ellos como valores **axiológicos** (*valores que fundamentan o son condición para una buena convivencia*). También son valores democráticos los valores **teleológicos** (valores que buscan como finalidad o nos llevan hacia una buena convivencia): participación, pluralidad, bien común, solidaridad, justicia social y responsabilidad. Al vivenciar estos valores podremos evaluar con sentido ético nuestras normas, las que deben ser dialogadas y consensuadas que guíen nuestro actuar, normas que son y serán objeto de revisión cada vez que percibamos una posible vulneración de derechos, tal como vimos en la ficha anterior.

Los valores democráticos pueden desarrollarse dentro del municipio escolar o con cualquier otra instancia de representación. Veamos cómo:

Valores democráticos	¿Cómo se pueden desarrollar?
Tolerancia y respeto	- Aprender a escuchar a los demás. - Aceptar y respetar los diferentes puntos de vista.
Igualdad	- Ponerse en el lugar del otro.
Legalidad	- Aceptar las reglas consensuadas sobre las que se toman las decisiones
Participación	- Argumentar o sustentar una propuesta
Pluralidad	- Expresar su opinión sin temor y reconocer las diferencias de opinión de las demás personas
Bien común	- Cuestionar aquellas decisiones que afecten el desarrollo de la institución educativa o el bienestar de las y los estudiantes.
Solidaridad y justicia social	- Intervenir sobre asuntos públicos que afectan a la comunidad educativa o a la comunidad en general.
Responsabilidad	- Responsabilizarse sobre las consecuencias de las decisiones adoptadas.

¿Qué es la democracia? ¿Por qué estos valores son democráticos?

Según Giovanni Sartori, investigador en ciencia política italiano, la democracia es mucho más que solo su significado etimológico: "el gobierno del pueblo". La democracia puede comprenderse con dos grandes acepciones o sentidos. Primero, democracia puede entenderse como un sistema político o forma de organización política que se sostiene en la participación ciudadana en la toma de decisiones, independencia de poderes, la protección de los derechos humanos, la libertad de expresión, la rendición de cuentas. Esto se contrapone, por ejemplo, a formas de gobierno autoritarias como las dictaduras o monarquías absolutas.

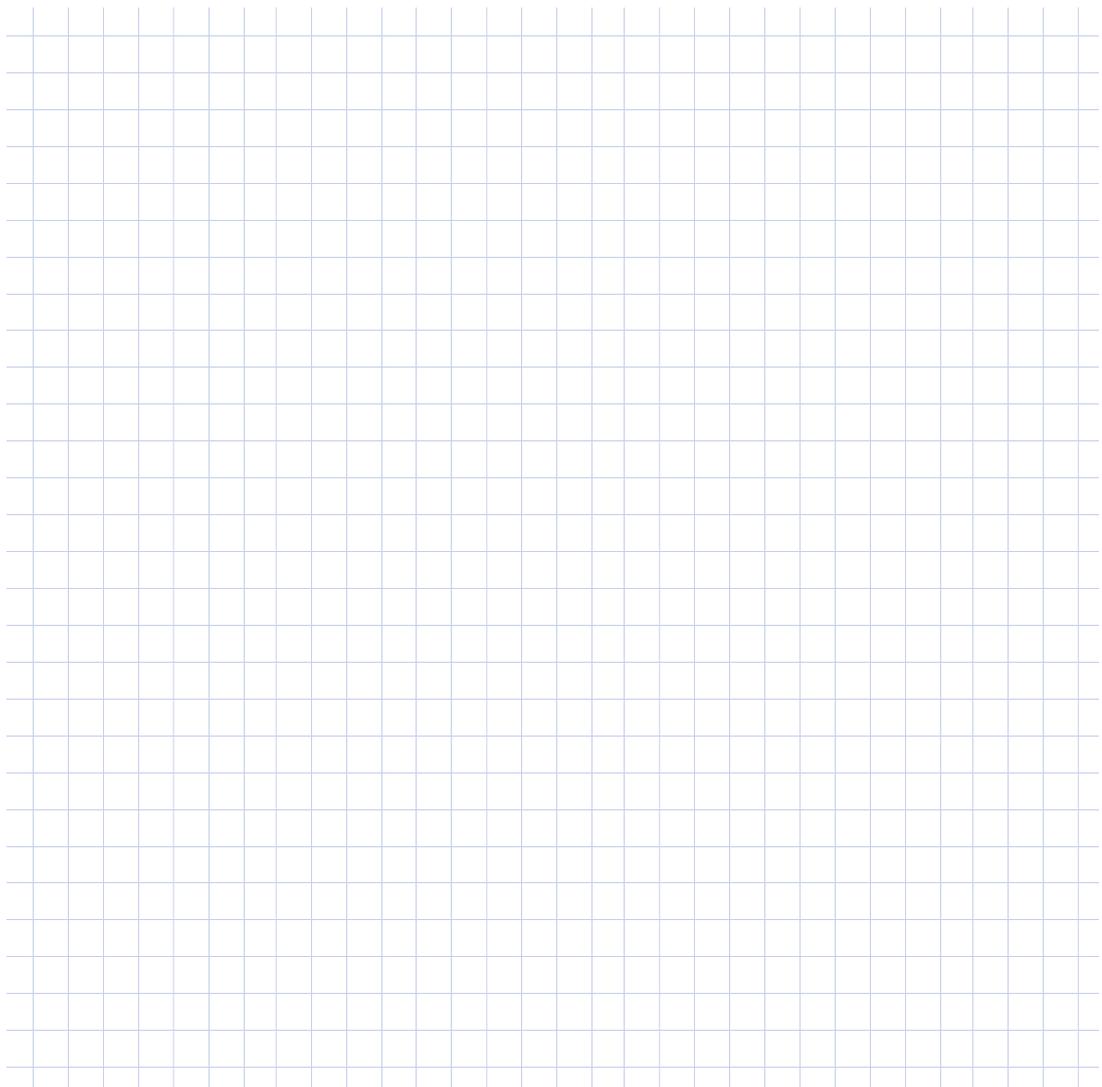
Una segunda forma de entender el concepto de democracia implica dar cuenta de una forma de convivencia horizontal que se sostiene en considerar a las personas como iguales en trato y oportunidades. Al priorizar una forma de vida democrática tomamos decisiones en nuestro día a día que expresan que las personas son iguales ante la ley, merecen respeto y pueden requerir de nuestra solidaridad. Esto último no requiere de un aparato institucional formal para orientar una forma de gobierno y, más bien, expresa una oportunidad para vivenciar una forma de convivir basada en la igualdad, la confianza y el respeto dentro del colegio, nuestras familias y comunidades. Aquí la contraposición no es con una forma de gobierno, sino con creencias, valores o hábitos que nos mueven a actuar a todos los miembros de una comunidad de determinada manera: vertical (autoritaria) u horizontal (democrática).

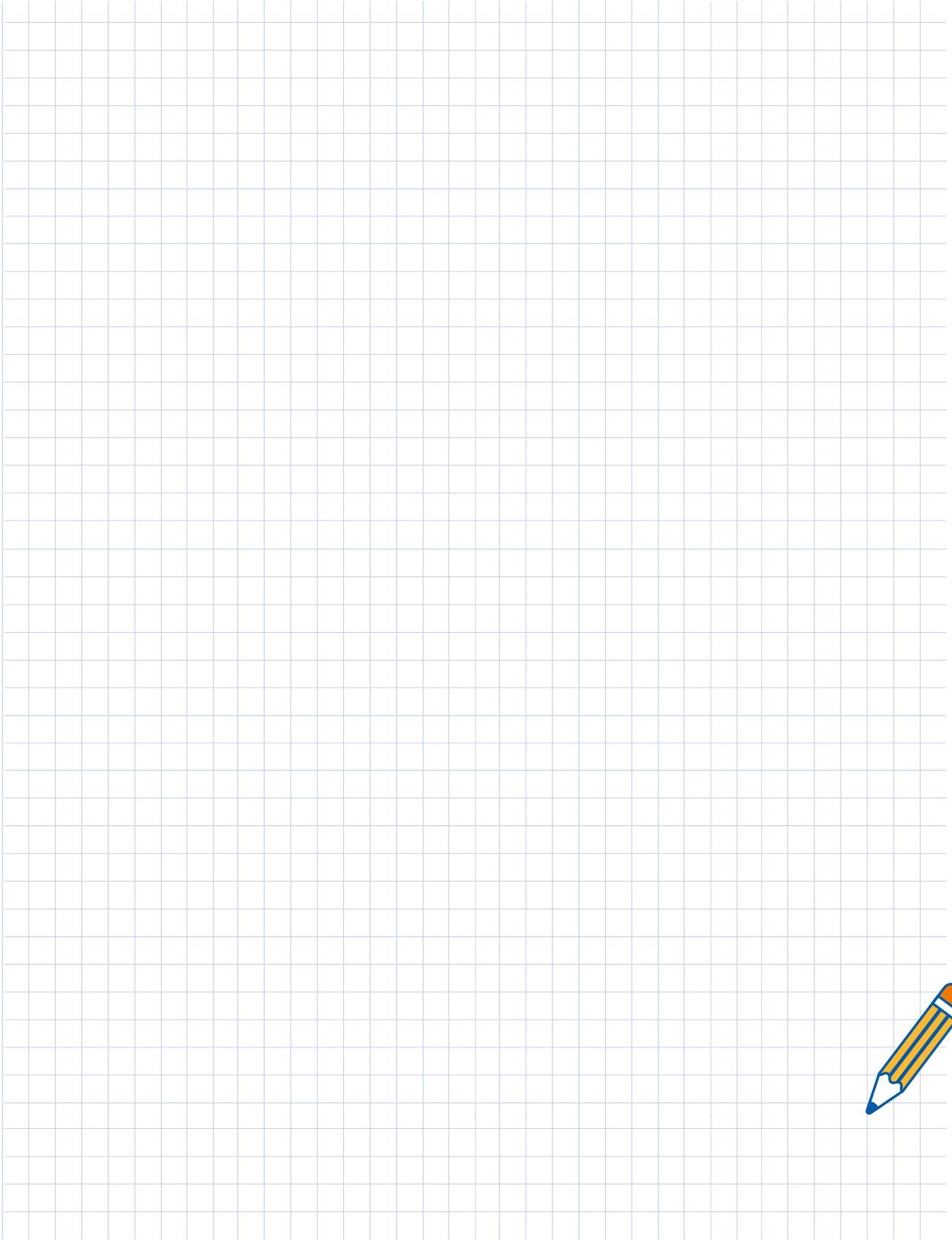
Es por ello por lo que, considerando estas dos formas de comprensión de la democracia, es importante que dentro del colegio podamos ir modelando formas de convivencia democrática. Para ello, es necesario que los valores que sostienen el sentido de la democracia (valores democráticos) puedan ser vividos por cada miembro de la comunidad estudiantil.

Sartori, G. (1924). *¿Qué es la democracia?* México, DF: Tribunal Federal Electoral, Instituto Federal Electoral. Recuperado de <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/3/1135/5.pdf>

Actividades

- > Reflexiona de forma **individual** y apunta tus respuestas brevemente. ¿Consideras que estos valores se viven dentro de tu comunidad educativa? ¿Por qué?
- > Revisa las respuestas que diste de forma **individual** para enfrentar problemas de convivencia a partir de las fuentes 1 y 2. ¿Nuestras propuestas consideran estos valores? ¿Cuáles deberíamos posicionar más en nuestra comunidad y por tanto en nuestras propuestas de cambio? ¿Es posible llevar estas iniciativas a instancias de representación como el municipio escolar? Reflexiona individualmente unos minutos.
- > Ahora, en **grupo** compartan sus respuestas y reflexionen de manera conjunta para identificar ideas semejantes y diferentes, así como enriquecer sus perspectivas. Preparen una breve presentación resumiendo las principales ideas, reconociendo principales disensos, acuerdos, coincidencias. **¡Guarden sus trabajos en el portafolio de evidencias! ¡Esto será de mucha utilidad para el trabajo de sistematización que inicia la siguiente semana!**





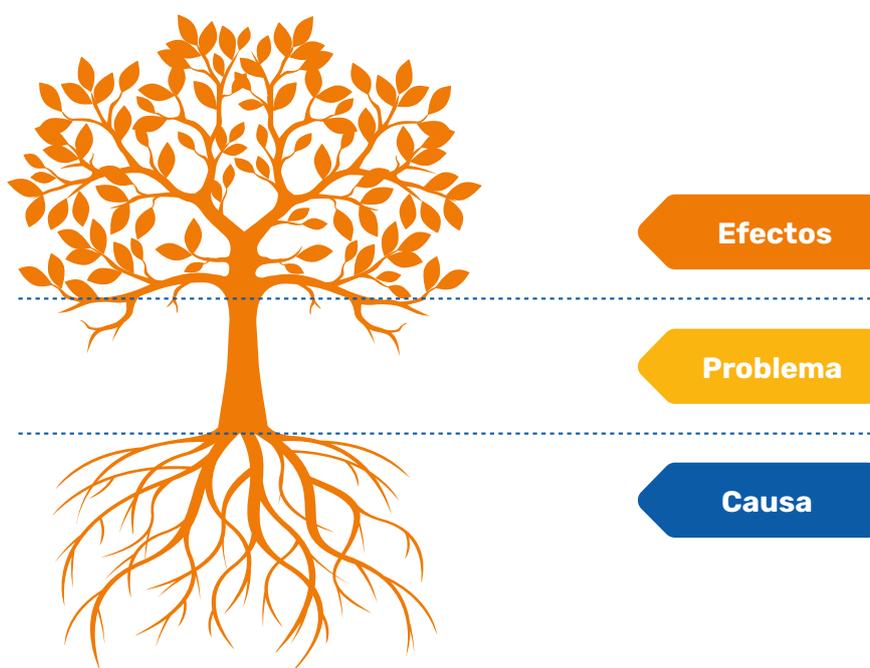
2.4 Sistematizamos nuestros hallazgos



Elaboramos un árbol de problemas

El árbol de problemas es una técnica de investigación que nos ayuda a identificar una problemática, sus causas y consecuencias, de manera que podamos comprenderla mejor y, posteriormente, diseñar soluciones que aporten a resolver el problema.

Esta técnica se presenta con la siguiente estructura:



Twind (2023). *Árbol de Causas para la Resolución de Problemas*.
Recuperado de: <https://twind.io/co/arbol-de-causas-para-la-resolucion-de-problemas/>

Para elaborar un árbol de problemas lo primero es identificar la problemática. Para ello, debemos volver a leer el reto que planteamos al inicio del proyecto: **¿Cómo podríamos mejorar la convivencia en nuestra escuela de forma efectiva involucrando activamente a nuestras y nuestros compañeros? ¿Qué instancias o mecanismos de representación y participación estudiantil podrían ser efectivas para ello?**

Ahora que hemos vuelto a leer el reto, ¿cuál es el problema que se busca resolver? Recordemos que el problema debe ser:

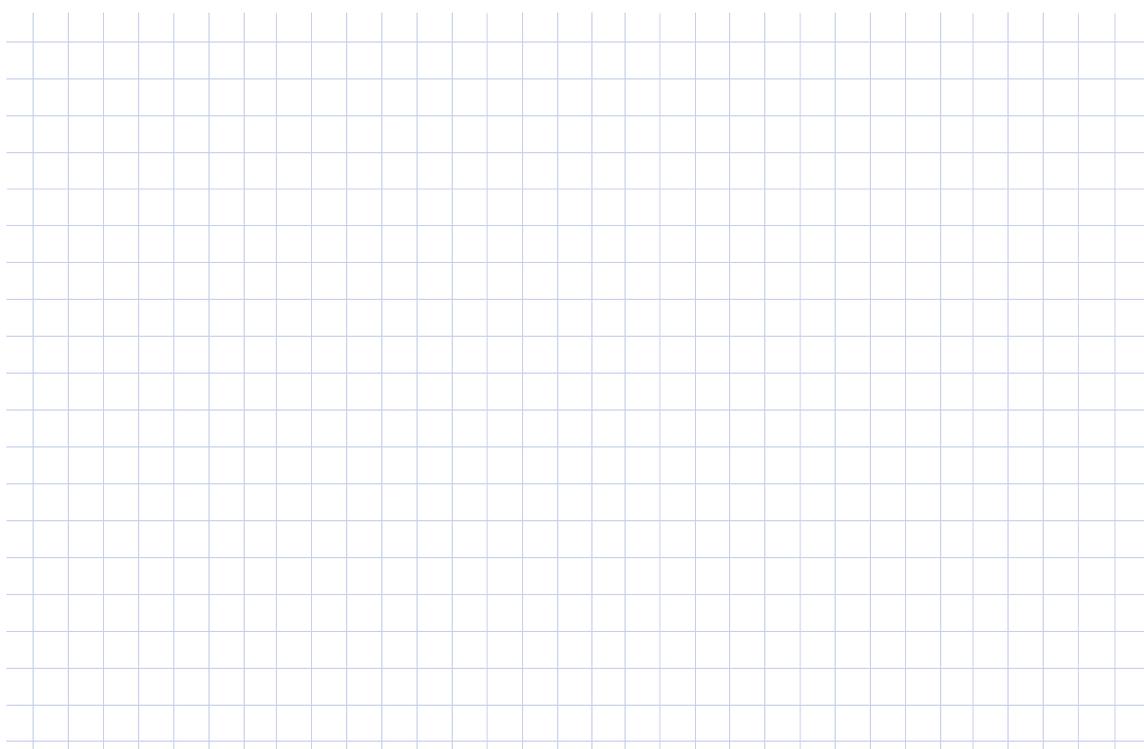
- > Una situación que afecta a las personas.
- > Algo que ocurre y debería cambiar.
- > Claro y preciso en su redacción.

Además, procuremos no escribir el problema como la falta de algo (por ejemplo, la falta de diálogo entre estudiantes) porque esto nos predispone a una única solución: que dialoguen entre estudiantes. Por el contrario, si redactamos el problema de manera diferente nos abrirá el panorama a diversas posibilidades de intervención. Por ejemplo, en lugar de “la falta de diálogo entre estudiantes” podríamos decir “la poca tolerancia a las ideas diferentes entre las y los estudiantes”. La segunda opción nos permite pensar en más de una alternativa de solución y también “abre” el problema a diferentes causas y consecuencias.

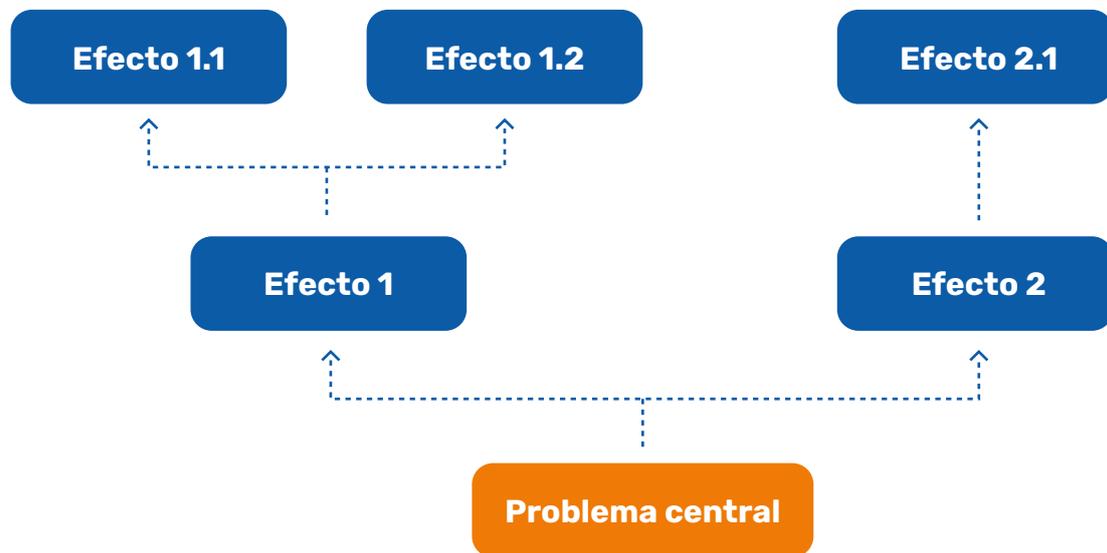


Actividades

- > A partir de la explicación, definan en **equipo** la problemática en la tarjeta que les entregó su docente.
- > Compartan su propuesta a los demás equipos y, entre todos y todas, lleguen a un consenso sobre cómo presentar de manera más clara el problema. Puede ser eligiendo una de las alternativas presentadas por los equipos o creando una nueva a partir de las propuestas de los equipos.



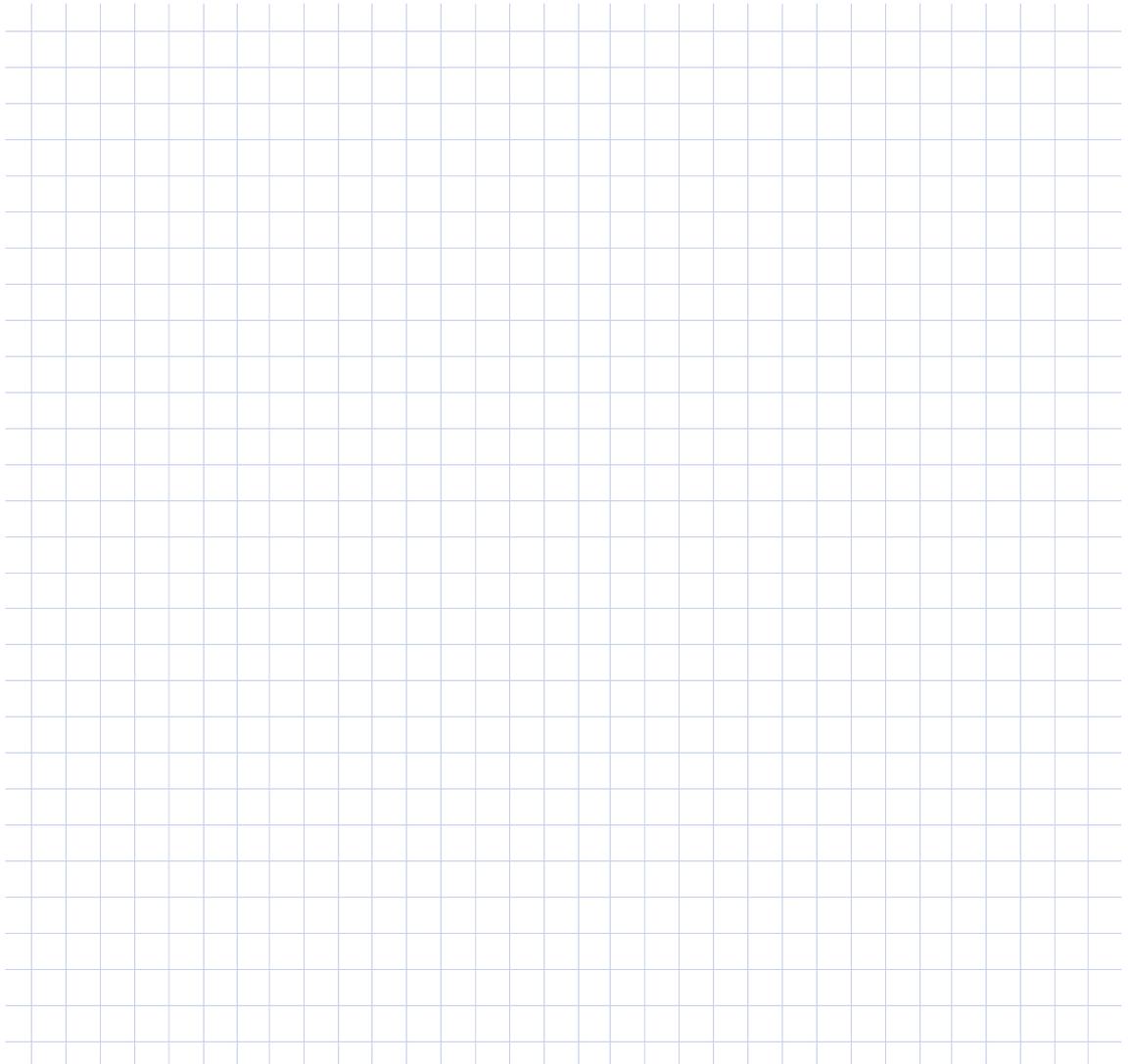
Ahora que ya tenemos el problema vamos a identificar los efectos. Los **efectos** son todo aquello que es causado por el problema. Pueden ser desde los más inmediatos hasta otros más generales pero que igual tienen vínculo con el problema que hemos identificado. No hay un número determinado de efectos, lo importante es haber indagado lo suficiente en el problema para poder establecer la mayor cantidad posible.



Adaptado de: <https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/3Secundaria/Actividades-Aprendizaje/Comunica/S5/anexo5/Sesi%C3%B3n%205%20RESIDUOS%20SOLIDOS%205to%20Secundaria%20ANEXO2.pdf>.

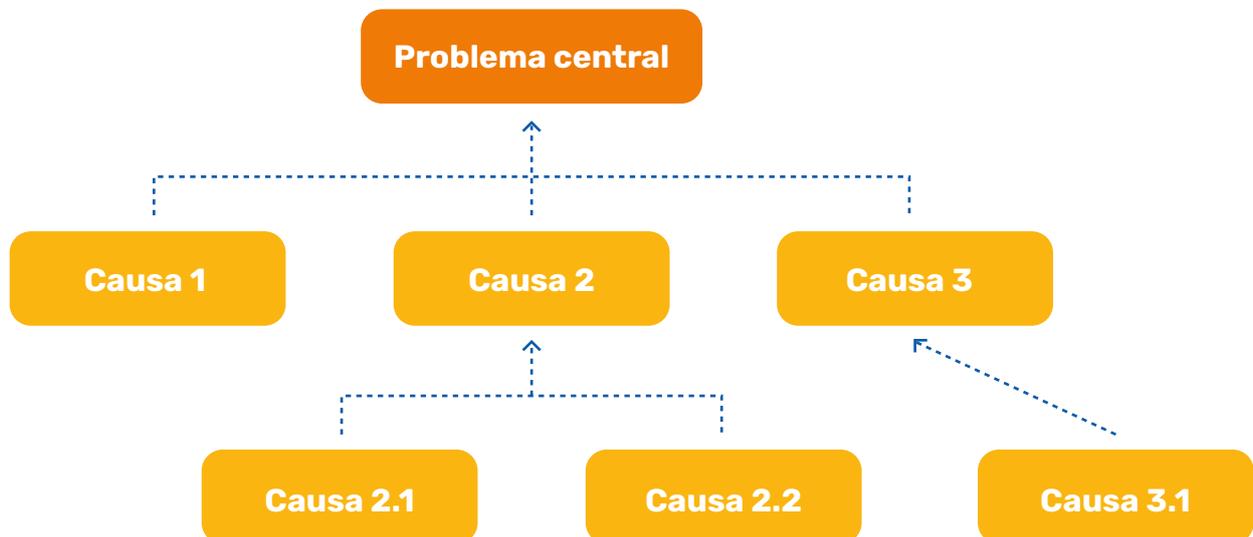
Actividades

- > De manera **individual** elabora un listado de todas las consecuencias (efectos) del problema, a partir de lo trabajado en las fichas anteriores:

A large grid of graph paper with 20 columns and 30 rows, intended for students to list the consequences of a problem.

- > En **equipo** compartan sus ideas mientras las organizan y agrupan aquellas que son comunes.
- > Analizan el listado inicial para identificar cuáles son realmente consecuencias y cuáles no lo son. Recordemos que unas pueden ser más cercanas al problema y otras más generales.
- > Escriben los efectos en las fichas que nos entregó el o la docente (un efecto por ficha) y las colocamos en la parte superior del árbol, como si fueran ramas y frutos.

Nos toca identificar las **causas** del problema. Aquí también encontraremos causas inmediatas y otras más generales o lejanas del problema pero que igual influyen en él. No hay un número determinado de causas, lo importante es haber indagado lo suficiente en el problema para poder establecer la mayor cantidad.



Adaptado de: <https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/3Secundaria/Actividades-Aprendizaje/Comunica/S5/anexo5/Sesi%C3%B3n%205%20RESIDUOS%20SOLIDOS%205to%20Secundaria%20ANEXO2.pdf>

Actividades

- > De manera **individual** elabora un listado de todas las causas del problema que te vengan a la mente a partir de lo trabajado en las fichas anteriores:

A large grid of graph paper with 20 columns and 30 rows, intended for students to list causes of a problem.

- > En **equipo** compartan sus ideas mientras las organizan y agrupan aquellas que son comunes.
- > Analizan el listado inicial para identificar cuáles son realmente causas y cuáles no lo son. Recordemos que unas pueden ser más cercanas al problema y otras más generales.
- > Escriben las causas en las fichas que nos entregó el o la docente (una causa por ficha) y las colocamos en la parte inferior del árbol, como si fueran raíces.



Reflexionamos sobre los hallazgos

A partir de lo trabajado en el árbol de problemas y en **equipo** presentarán una reflexión sobre la situación de la convivencia en la escuela, enfatizando los principales retos dentro del colegio articulando con sus preguntas de investigación y hallazgos en campo. **Lo importante es que quede claro cómo se expresa la convivencia en nuestra escuela centrándonos en la problemática central, causas y efectos, articulando con todos los conceptos que hemos ido trabajando.** Recuerda que los **mapas conceptuales** de cada ficha sirven de apoyo y, sobre la base de lo trabajado, estos mapas pueden enriquecerse. Recuerda también que tu docente te presentará una **rúbrica** para que tengas claridad de los criterios que se esperan del trabajo grupal.

Tomen como referencia las siguientes preguntas:



- > ¿Cómo se suele intervenir en tu colegio frente a problemas de convivencia y cómo consideras que debería intervenir considerando todo lo trabajado a partir de tu exploración? No olvides recordar la importancia de articular con las instancias de representación y el sentido de la participación estudiantil.
- > ¿Consideras que hay aspectos propios de la cultura y de las dinámicas sociales de adultos que influyen en el comportamiento de las y los estudiantes adolescentes y en su gestión de límites? ¿Cómo podemos intervenir en ellos y modelar prácticas para una convivencia sana y democrática?
- > ¿Consideras que predominan determinadas prácticas o situaciones de discriminación dentro del colegio que deberían visibilizarse y cambiar? ¿Cuáles son y cómo intervendríamos para posicionar derechos y construir una cultura de paz?

En la presentación es importante que se vea el árbol de problemas para que todas y todos los estudiantes evalúen similitudes y diferencias, de modo que puedan mejorar ese producto que será clave para la etapa de deliberación.

Para cerrar esta parte, revisaremos el cuadro **Veo, pienso, me pregunto** que completaron la primera semana (la versión construida entre todo el salón). A partir de él, como equipo, reflexionen sobre las preguntas:

- > ¿Qué ideas se mantienen?
- > ¿Qué ideas se han ampliado? ¿Por qué?
- > ¿Qué nuevas ideas hemos descubierto? ¿Qué ideas han cambiado? ¿Por qué?

Escriban las respuestas en este cuadro:

<p>¿Qué ideas se mantienen?</p>	
<p>¿Qué ideas se han ampliado? ¿Por qué?</p>	
<p>¿Qué nuevas ideas hemos descubierto?</p>	
<p>¿Qué ideas han cambiado? ¿Por qué?</p>	

AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN

Para cerrar esta fase, vamos a hacerlo a partir de una reflexión sobre cómo ha sido nuestro desempeño en esta parte del proyecto. Recordemos que es importante evaluarnos porque esto nos ayuda a mejorar.



De forma **individual** reflexiona sobre la información que han descubierto con relación a la convivencia en la escuela y sus desafíos, tanto desde la exploración en campo como la bibliográfica. A partir de ello, responde estas preguntas:

¿Qué he aprendido en esta fase?

¿Qué preguntas o inquietudes tengo sobre lo hecho en esta fase?

¿Qué he aprendido en esta fase?	¿Qué preguntas o inquietudes tengo sobre lo hecho en esta fase?

Luego, en **equipo**, compartan sus reflexiones individuales y completen un cuadro como este en una hoja aparte:

Tres ideas que nos llevamos de lo aprendido

1.

2.

3.

Dos preguntas / dudas o inquietudes que tenemos

1.

2.

Finalmente, peguen las hojas en un lugar visible del salón. A manera de **plenario** y con la orientación de tu docente van a ir comentando y reflexionando en conjunto.

Fase 3

Deliberamos y llegamos a consensos



Antes de iniciar la fase, veamos algunas orientaciones sobre cuánto durará y qué actividades realizaremos:

 Esta fase se desarrolla de la **semana 9 a la 11** del proyecto integrado.

 En esta fase se desarrollan tres actividades:



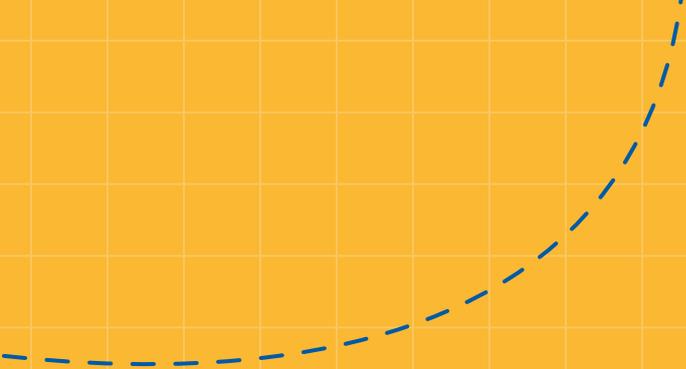
3.1 Construimos una posición ética personal



3.2 Deliberamos a partir de nuestras posiciones



3.3 Compartimos los resultados de nuestra deliberación



3.1 Construimos una posición ética personal



¡Manos a la obra!

Para promover activamente la intervención y mejora de la convivencia escolar, vas a elaborar un **texto argumentativo**. En él vas a defender cuáles consideras que son las principales demandas y necesidades de atención a la convivencia en la escuela con claridad de las instancias de representación y participación considerando valores democráticos y principios desde un enfoque de derechos.

No olvides que tus argumentos se sostienen en el árbol de problemas, el mapa de actores, así como la de las fichas de trabajo que desarrollaste en la fase anterior. Puedes volver sobre los mapas conceptuales de cada ficha. Recuerda apoyarte también en tus evidencias y los mapas de conceptos clave.

A continuación, te presentamos un formato que te ayudará a contar con un esquema de redacción para organizar las ideas del texto. El formato es como el siguiente:

<p>¿Qué deberíamos hacer en nuestro colegio para mejorar la convivencia? Resume el trabajo grupal que articula el trabajo de exploración en campo y exploración bibliográfica.</p>	
<p>Principales razones: luego de haber escuchado al resto de grupos y visto su árbol de problemas, ¿por qué defiende esta idea?</p>	
<p>Principales demandas y necesidades de atención a la convivencia considerando una gestión de límites frente al acoso escolar sustentadas con argumentos desde la empatía y conciencia social</p>	
<p>Principales demandas y necesidades de atención a la convivencia reconociendo situaciones de discriminación, exclusión o segregación sustentadas con argumentos desde una incidencia social enmarcada en enfoque de derechos y cultura de paz</p>	
<p>Principales estrategias para mejorar la convivencia sustentadas con argumentos desde la participación y organización estudiantil para una conciencia de derechos, promoción de valores democráticos y transformación social</p>	
<p>Conclusiones</p>	
<p>Fuentes bibliográficas y/o audiovisuales utilizadas</p>	
<p>Título de tu texto argumentativo</p>	



¡Recuerda organizarlo en párrafos!

A large grid of light blue lines on a white background, intended for writing or drawing.





3.2 Deliberamos a partir de nuestras posiciones

En **equipo**, dialoguen a partir de dos preguntas: ¿Cuáles son las principales demandas y necesidades de atención de la convivencia en tu escuela? ¿Qué deberíamos proponer para mejorar la convivencia considerando mecanismos de representación y participación estudiantil?

Es importante que durante el diálogo tomen nota de los **CONSENSOS** y **DISENSOS**. Los consensos son aquellas ideas que tienen en común o que en el diálogo se van acordando entre los miembros del equipo. Es decir, puede que inicialmente tengamos algunas opiniones diferentes frente a algún tema, pero en la conversación vamos comprendiendo otras perspectivas y modificando nuestras ideas previas, llegando a nuevos consensos.

Para llegar a consensos es importante que estemos dispuestos y dispuestas a cambiar nuestra forma de ver las cosas y dejarnos convencer por otras personas si es que tienen mejores argumentos para comprender el problema.



Sin embargo, no siempre vamos a lograr estar de acuerdo en todo y es ahí donde surgen los disensos. Son aquellas ideas sobre las cuales, a pesar del diálogo, no llegamos a desarrollar una mirada común. No es malo que haya disensos, lo importante es que tengamos claro por qué no estamos de acuerdo.

Anoten aquí los consensos y disensos a los que lleguen durante la deliberación:

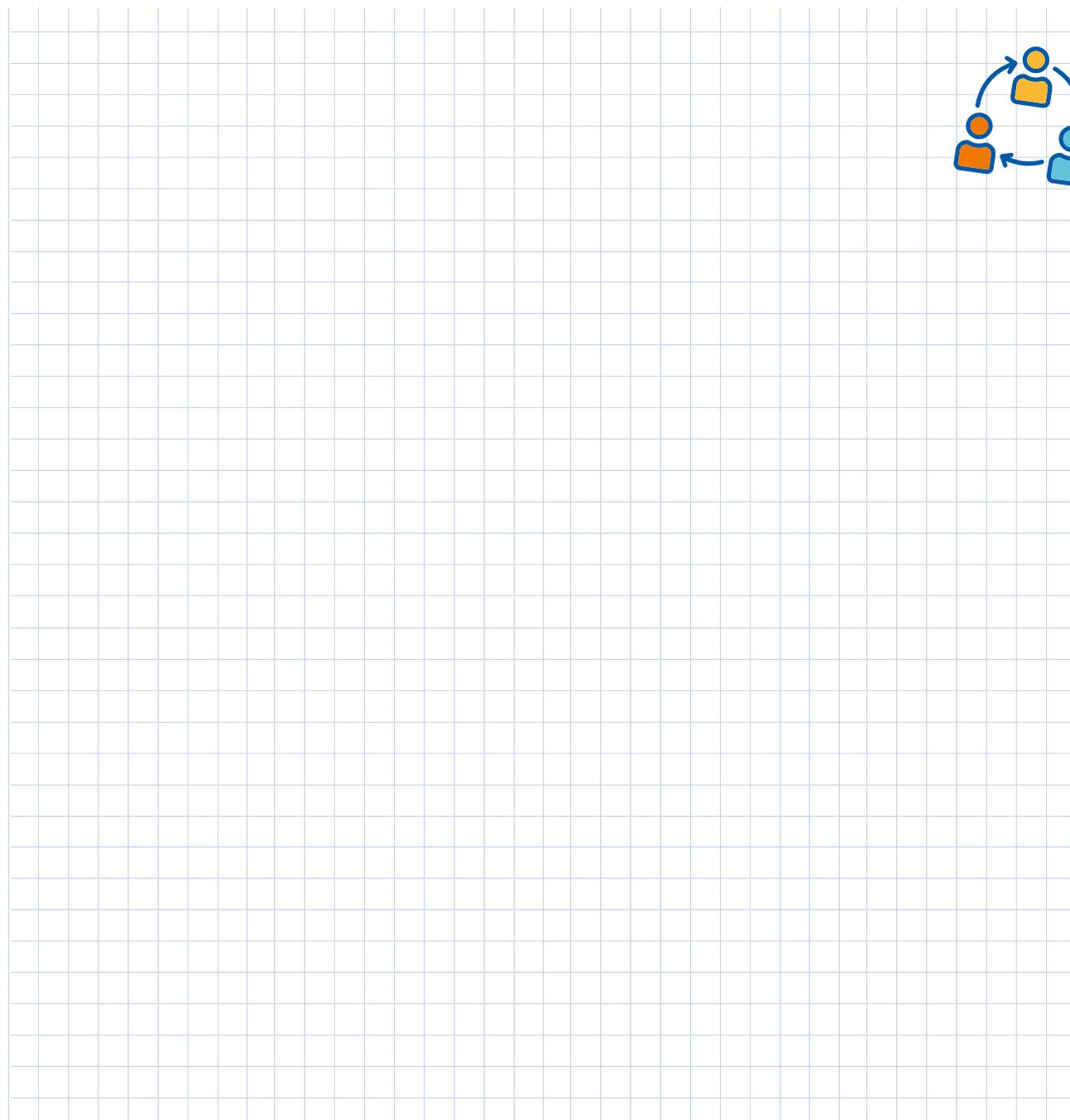
IDEAS EN CONSENSO	IDEAS EN DISENSO



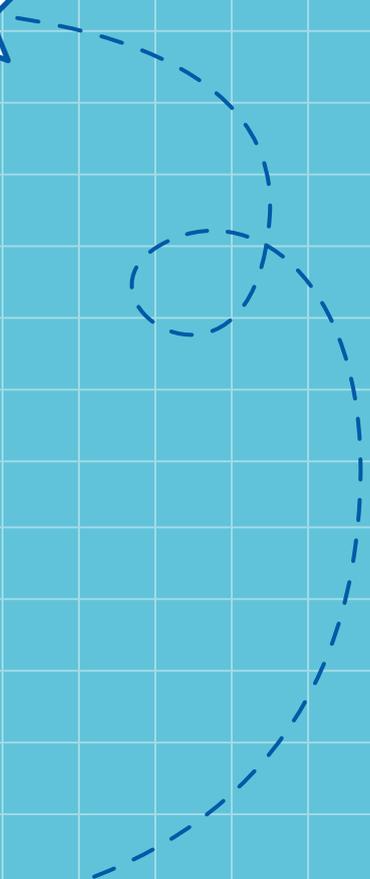
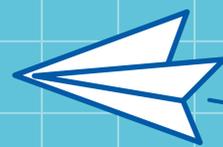
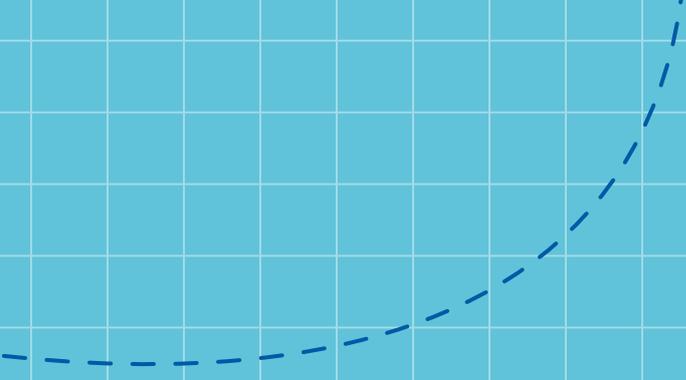
3.3 Compartimos los resultados de nuestra deliberación

Ubiquen en un lugar visible del aula su cuadro con los consensos y disensos. Luego, por turnos expliquen sus gráficos. Dialoguen sobre las semejanzas y diferencias que encuentran con el trabajo de los otros equipos. Identifiquen cuáles serán los aspectos que los otros equipos van a priorizar para la búsqueda de soluciones. Es importante que no solo escuches a los demás equipos, sino que también promuevas un espacio de discusión de ideas.

En el proceso puedes ir tomando nota de ideas que no habías considerado antes y podrían ayudar al equipo a complementar sus hallazgos sobre la situación de la convivencia en la escuela y el rol de la representación y participación estudiantil en ese contexto.



The page contains a large grid of graph paper for taking notes. In the top right corner of the grid, there is a small icon depicting three stylized human figures (two orange, one blue) arranged in a circle with curved arrows between them, representing a group or discussion.



Fase 4

Creamos una solución



Antes de iniciar la fase, veamos algunas orientaciones sobre cuánto durará y qué actividades realizaremos:

 Esta fase se desarrolla de la **semana 12 a la 15** del proyecto integrado.

 En esta fase se desarrollan dos actividades:



4.1 Definimos una solución



4.2 Construimos e implementamos la solución

4.1 Definimos una solución

Ahora que ya han definido qué aspectos van a priorizar para mejorar la mejora de la convivencia en la escuela, les toca crear y desarrollar una alternativa de solución coherente con estas. Para lograr este objetivo van a realizar una serie de actividades con su equipo y elegirán la mejor idea de solución.



Analizamos ejemplos

Analiza los siguientes ejemplos de mejora de la convivencia escolar, a través de propuestas artísticas:



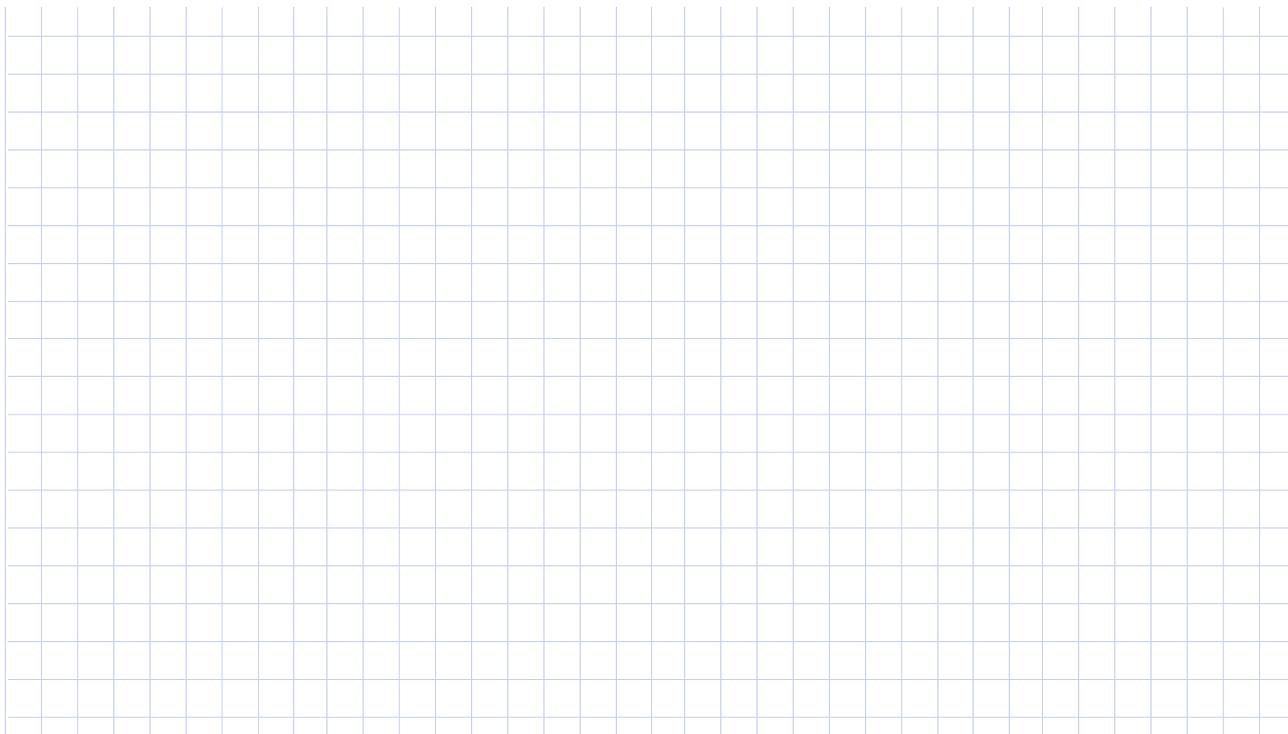
Cortometraje para una sana vivencia escolar.
Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=PvCEWR42tCg>



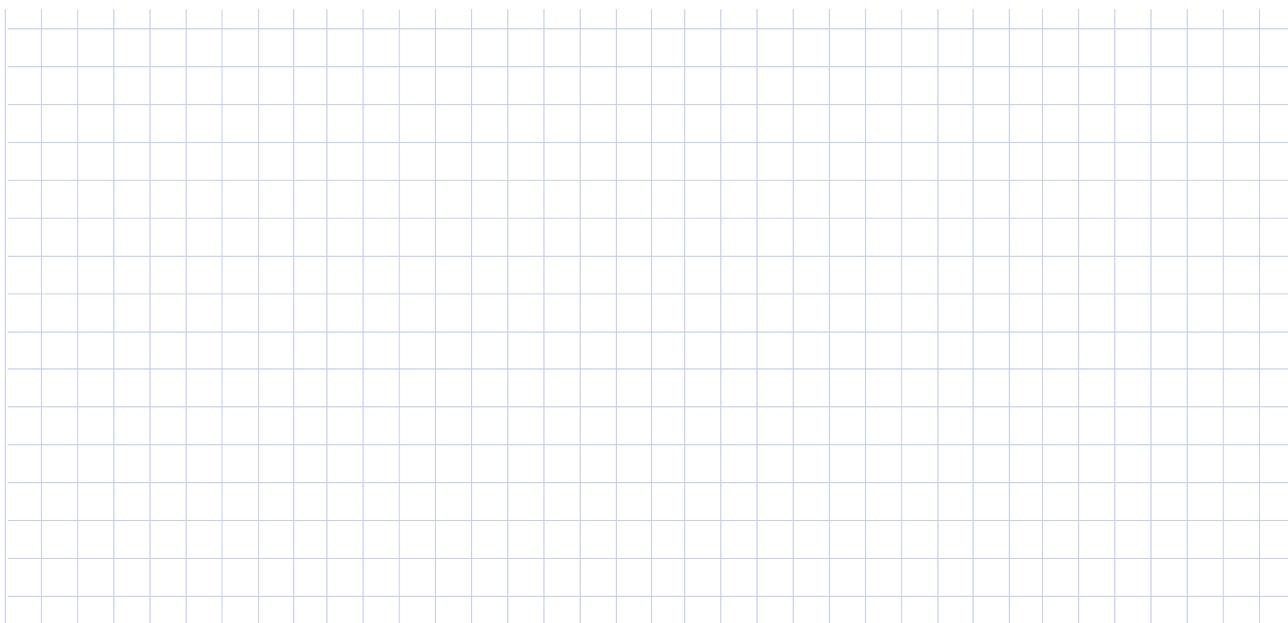
Video de reflexión (BULLYING).
Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=BT1FDbJQs_0

Luego, reflexiona de manera **individual** sobre los ejemplos anteriores a partir de las siguientes preguntas. Luego, comparte las respuestas en tu **equipo**.

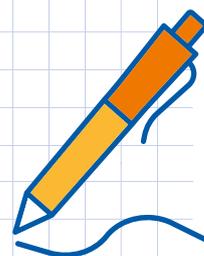
- > ¿Consideras que los ejemplos propuestos ayudarían a mejorar la convivencia en nuestro contexto? ¿Por qué?



- > ¿Qué idea te puede servir de inspiración a partir de esta experiencia considerando los resultados de la deliberación y de tu contexto escolar?



Retomen en equipo la caracterización del asunto público en su contexto y vayan apuntando individualmente sus ideas sobre qué podríamos hacer para mejorar la convivencia escolar.





Seleccionamos una solución como equipo

Compartiremos las ideas en el equipo:

- Cada integrante lee las posibles soluciones que ha identificado y, entre todos y todas, las van organizando: se agrupan aquellas que son iguales o similares y las que no, se colocan sueltas.
- Aprovechen este momento para hacer preguntas a los compañeros y compañeras sobre las ideas que les llamen la atención o las dudas que puedan surgir sobre lo que presentan.
- En conjunto evalúen si las ideas compartidas responden a los aspectos centrales identificados en el marco de la deliberación y resultados de la exploración. Si lo requieren, pueden volver sobre los mapas conceptuales antes presentados.
- Ajustan nuevamente las ideas en conjunto.
- Piensen en ideas que podrían funcionar a nivel de aula también y no solo de equipo.

Luego, evaluamos las ideas de solución con una **lista de cotejo**:

Es momento de filtrar las ideas para seleccionar aquella que se aproxime mejor a resolver el problema. Para lograrlo, apliquen esta lista de cotejo a cada idea de solución y seleccionen aquella o aquellas que tengan más puntaje.

Criterios para evaluar	0	1	2
La idea de solución aporta a que se resuelva el problema de la convivencia en la escuela considerando instancias de representación y participación			
La idea de solución es innovadora* y nos muestra una mirada distinta de cómo atender el problema articulando los conceptos trabajados en clase			
La idea de solución está al alcance de nuestras posibilidades como estudiantes			
La idea de solución tendrá un impacto positivo en la escuela y será bien recibida por las personas			
La idea de solución puede articularse con otras ideas de modo que se pueda dar una respuesta integral			
SUMA			



* Innovar es introducir novedades o modificaciones a elementos ya existentes con el fin de mejorarlos, aunque también es posible en la implementación de elementos totalmente nuevos.

Ahora que ya evaluamos todas las posibles soluciones, es momento de seleccionar la mejor o las mejores. Para ello debemos tener a la mano los resultados obtenidos en la lista de cotejo y, como equipo, reflexionamos sobre cuál de las opciones de solución cumpliría mejor el propósito de mejorar la convivencia en la escuela a través de instancias de representación y participación estudiantil. También es posible fusionar algunas ideas para crear una solución más potente. Consideren la posibilidad de ideas que puedan trabajar articuladamente no solo a nivel de aula, sino también a nivel de grado.

Explicamos la idea de **solución seleccionada**. Colocamos aquí la idea de solución seleccionada, expliquen por qué es la mejor alternativa para resolver el problema y lo que esperan lograr:

<p>¿Qué solución planteamos?</p>	
<p>¿Por qué la hemos elegido?</p>	
<p>¿Qué es lo que esperamos lograr con esta solución innovadora?</p>	

4.2 Construimos e implementamos la solución



Articulamos las soluciones

Todos los equipos mostrarán sus propuestas de solución a los demás equipos para recibir retroalimentación y para armar una propuesta articulada como aula, a fin de encontrar relación o complementariedad entre las distintas soluciones y presentarla como una sola propuesta que aporte a la convivencia en la escuela.

Para ello, como **equipo**, elaboramos un esquema de la solución teniendo en cuenta estas preguntas:

<p>¿Cómo imaginamos la estrategia articulada de respuesta al reto y cómo suma nuestra iniciativa grupal a dicha estrategia?</p>	
<p>¿Qué partes tendrá nuestra propuesta y cómo se articula nuestra solución a ella?</p>	
<p>¿Cuáles son sus principales características?</p>	



Construimos una solución

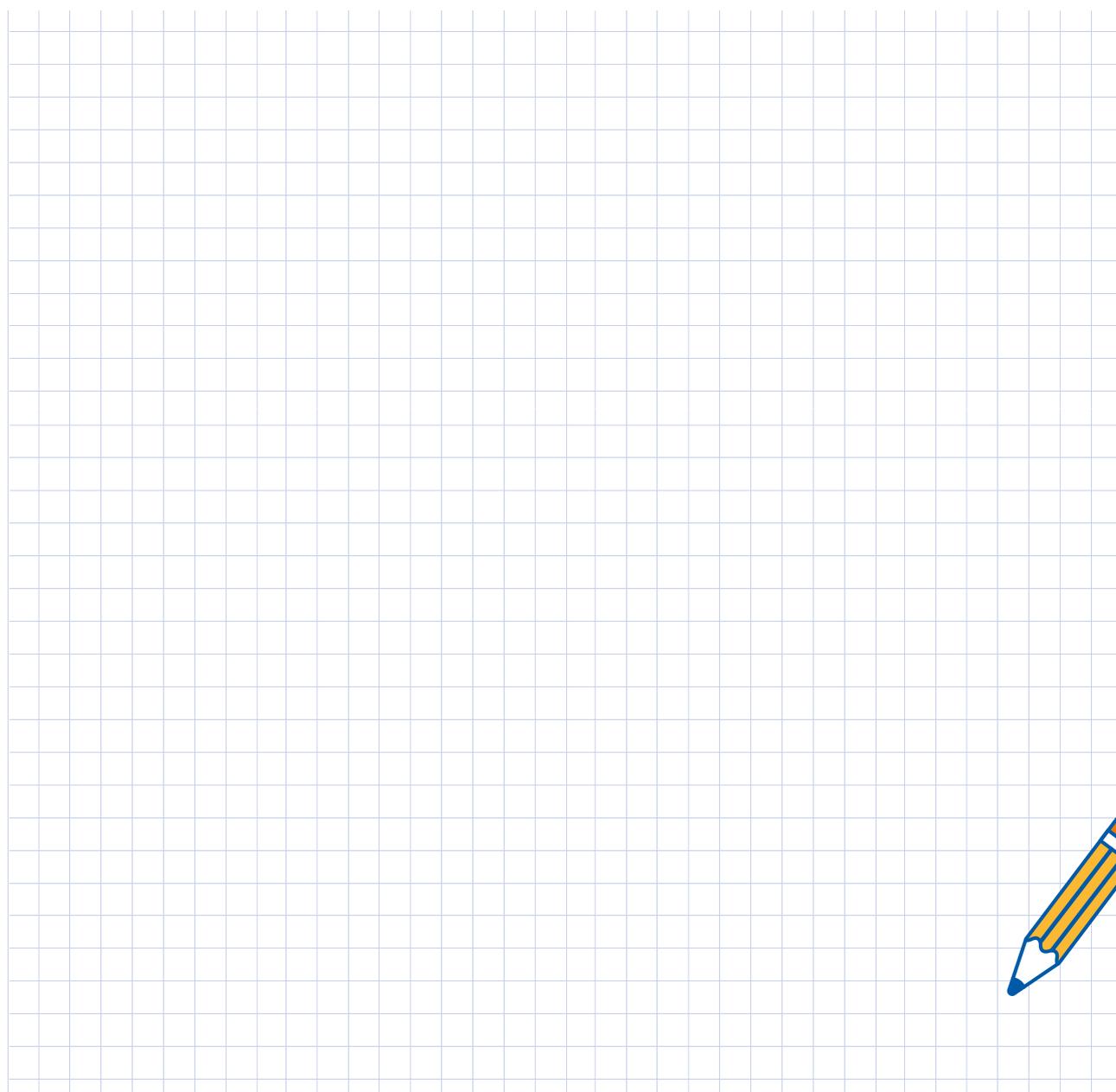
A partir de las respuestas obtenidas en las preguntas anteriores y del compartir a nivel de aula, cada equipo se planifica la construcción de su solución. Van a detallar mejor las funcionalidades, sentido, características y ruta de implementación que va a tener incorporando toda la retroalimentación recibida antes. También pueden utilizar la tabla **Planificación de la solución**:

PLANIFICACIÓN DE LA SOLUCIÓN	
¿A quiénes va dirigida? ¿Cuántas personas son?	
¿Qué lograremos en este momento?	
¿Cuánto tiempo va a durar?	
¿Cuál es la acción principal a realizar?	
¿Qué necesitamos para la implementación?	
¿Qué actores aliados nos ayudarán con la implementación? ¿Cómo aportarán?	
¿Qué recursos o materiales necesitamos? ¿cómo los conseguiré?	
¿Cómo nos organizaremos en grupo para llevar a cabo las tareas necesarias para la implementación?	

Los equipos se organizan para traer los materiales y realizar la construcción de la solución. Mientras construyen su solución, tomen en cuenta los siguientes criterios al momento de retroalimentarse entre ustedes:

- > La solución ayudará a que mejore la convivencia en la escuela, involucrando instancias de participación y representación estudiantil con claridad de los alcances en un primer momento de implementación.
- > La solución será novedosa para la comunidad educativa y les parecerá atractivo usarla de modo que esta sea sostenible en el tiempo.
- > La solución está al alcance de nuestras posibilidades como estudiantes al corto, mediano y largo plazo.

Luego, con la solución construida, preséntenla a los demás equipos. No olviden anotar la retroalimentación que les dieron los demás equipos y reflexionen sobre qué pueden mejorar de su solución.





Implementamos la solución



¡Planificamos la prueba!

Es importante que tengamos presente todo lo que necesitamos para hacer realidad nuestra solución, aunque debemos recordar que es una prueba. Realizar una prueba nos ayudará a validar la idea, identificar qué hemos hecho bien y también lo que podríamos mejorar.

Presentamos un conjunto de preguntas clave que necesitaremos responder para una buena organización de la prueba. Es posible que surjan preguntas adicionales; si es así, pueden incorporarlas al formato.

¿Dónde realizaríamos la prueba?	
¿Qué necesitamos para probar la solución en la vida real?	
¿Dónde o cómo podemos conseguirlo?	
¿Cuánto tiempo necesitamos?	
¿Qué actores (identificados en el mapa de actores) nos pueden ayudar a probar la solución en la vida real?	
¿Qué personas del equipo se harán responsables?	

Pongamos a prueba la solución

Durante la prueba, usemos un formato como el siguiente para ir anotando lo que observamos en relación al funcionamiento de la solución y qué tanto aporta a resolver el problema. Es importante designemos qué personas del equipo se encargarán de estar atentas a las preguntas que vienen a continuación y tomen nota de lo que observan.

¿Cuándo y dónde estamos haciendo la prueba?	
¿Cómo interactúan las personas con la solución?	
¿Qué aspectos de la solución funcionan como esperábamos?	
¿Qué aspectos de la solución no funcionan como esperábamos?	
¿Las personas consideran que la solución es valiosa para ellas?, ¿por qué?	
Otras observaciones que consideremos importantes	

Recuerda tener a la mano estas preguntas mientras prueban la solución



¿Cómo nos fue?

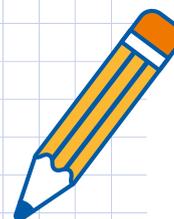
En equipo, reflexionemos sobre la información que hemos recogido durante la prueba de la solución y completemos el siguiente cuadro que nos ayudará a sistematizar la información:

<p>¿Qué logros hemos obtenido en la prueba de la solución?</p>	
<p>¿Qué oportunidades de mejora hemos identificado en la solución?</p>	

Luego de haber hecho la prueba, en una escala del 1 al 5, ¿qué tanto consideran que su solución ayuda a resolver el problema? Marca tu respuesta en la escala de manera individual.

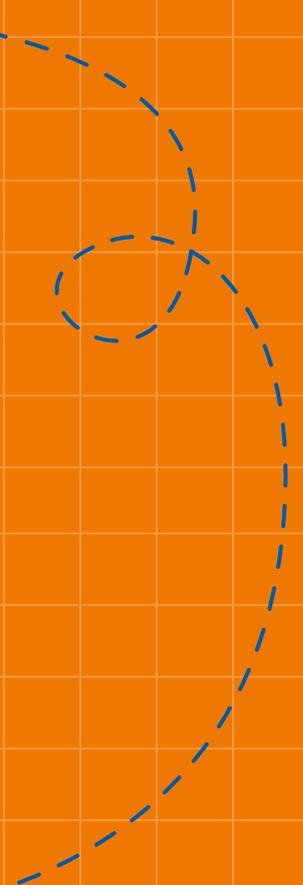
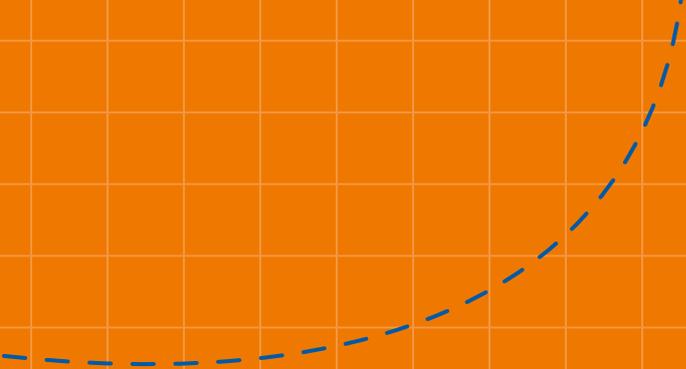
1 No ayuda	2	3	4	5 Lo resuelve completamente
-----------------------------	----------	----------	----------	--

Explica por qué pusiste ese puntaje. Brinda al menos dos razones:



Recuerda que luego deben realizar una nueva implementación de la solución en la que se incorporen los aprendizajes obtenidos al finalizar esta primera prueba.





Fase 5

Compartimos nuestros resultados



Antes de iniciar la fase, veamos algunas orientaciones sobre cuánto durará y qué actividades realizaremos:

 Esta fase se desarrolla de la **semana 16 a la 18** del proyecto integrado.

 En esta fase se desarrollan cinco actividades:



5.1 Diseñamos la presentación de nuestros resultados



5.2 Organizamos la feria



5.3 Exhibimos nuestra solución



5.4 Reflexionamos sobre la exhibición



5.5 Reflexionamos sobre todo el proceso del proyecto integrado

5.1 Diseñamos la presentación de nuestros resultados



Como parte de esta última fase, vamos a realizar una feria en la que presentarán a la comunidad las soluciones que han creado. En esta feria participarán docentes, estudiantes, familias y equipo directivo, así como las y los vecinos que viven en los alrededores del colegio.

¡Antes de empezar algunas pautas!

Debemos tener en cuenta algunas cuestiones para diseñar nuestra presentación:



Mostrar las distintas soluciones de los equipos del aula como una propuesta articulada o estrategia integral para que las y los estudiantes se sientan más cómodos de expresar sus emociones en la escuela.

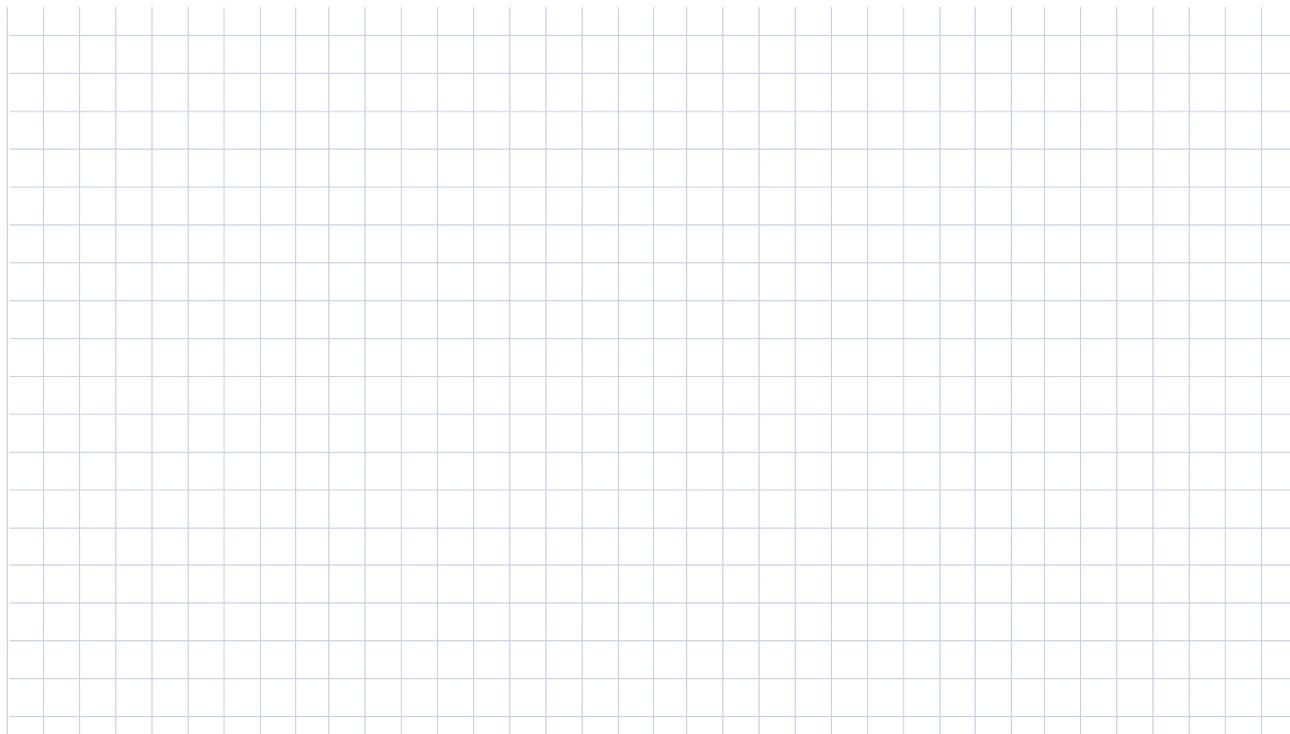


Mostrar las soluciones de cada equipo de manera muy clara con los resultados de la implementación y las oportunidades de mejora. Esto es importante pues si es que algún actor educativo se ve impulsado a continuar con la implementación de la solución, tendrá elementos para incorporar y mejorarla.

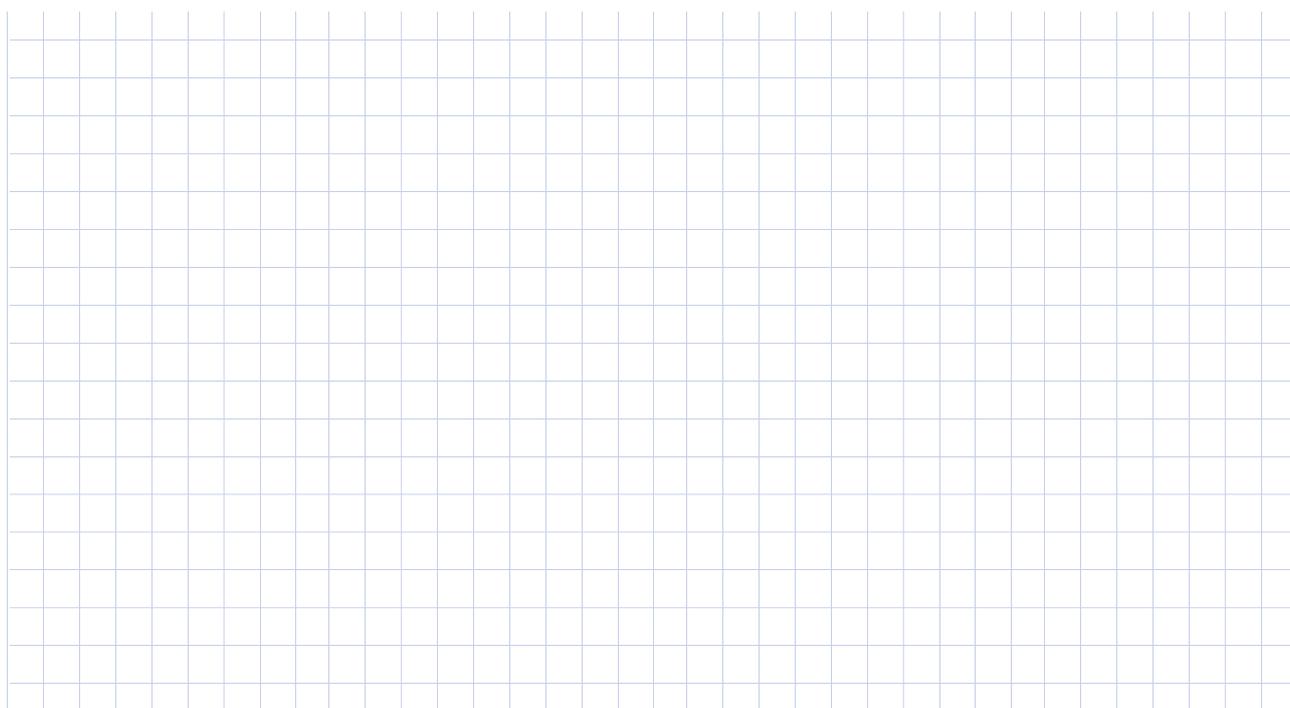


Diseñar una exposición que destaque y motive e invite a la comunidad educativa a involucrarse en este asunto público. Tanto el formato de presentación (formas de presentar), como la preparación, convicción y confianza en su proceso y solución que expresen las y los estudiantes, serán muy importantes para generar ese impacto.

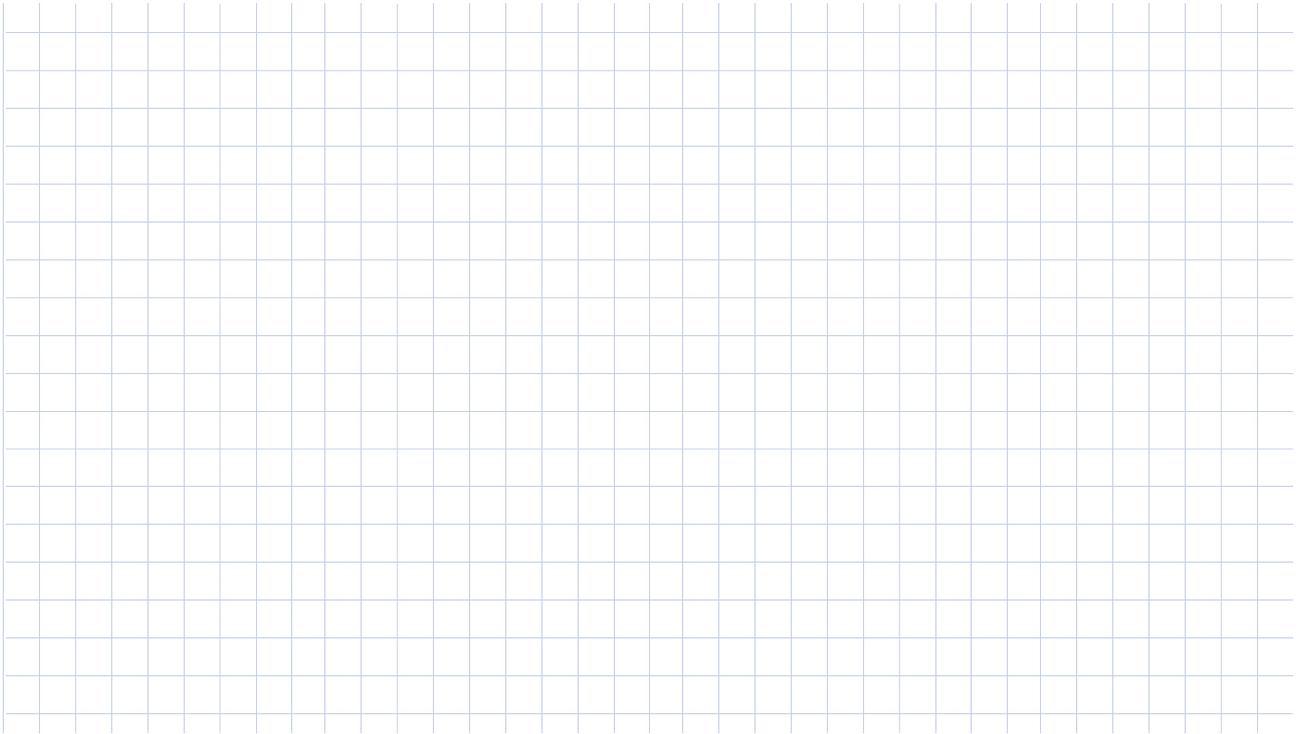
Paso 3: Explicamos brevemente el problema que hemos identificado en el problema de convivencia escolar. Identifiquemos 2 o 3 ideas clave sobre el problema.



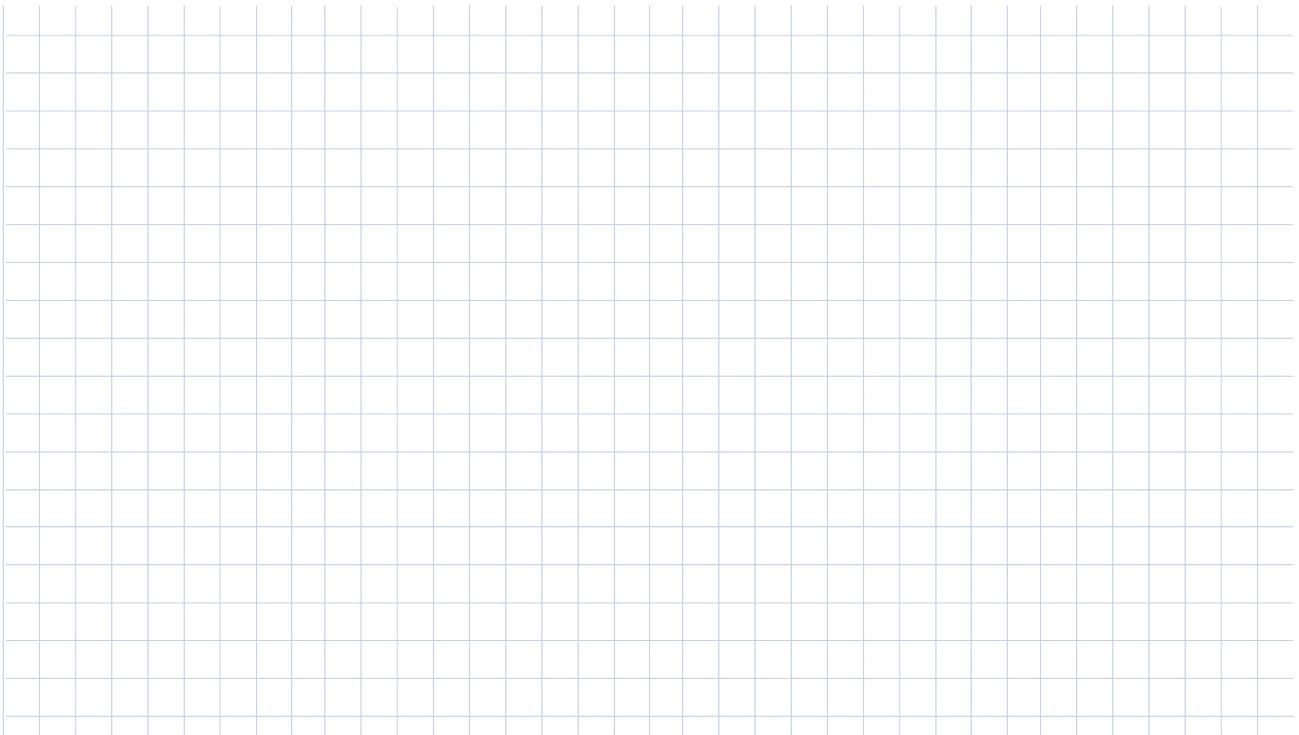
Paso 4: Describimos brevemente la solución y sus principales características. *De ser el caso, lo hacemos presentando el prototipo de la solución.*



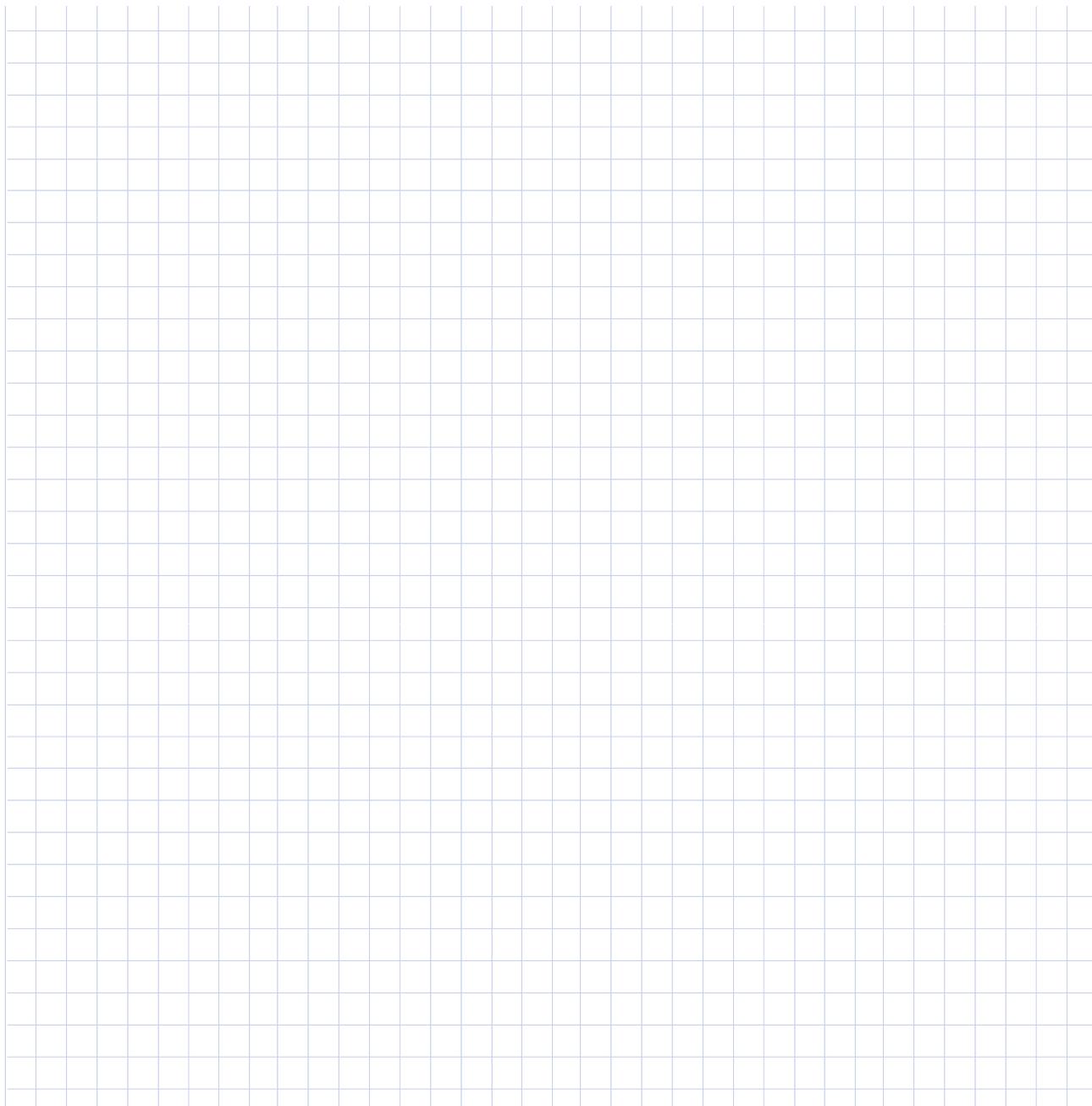
Paso 5: Explicamos de qué manera la solución aporta a resolver el problema. Deben ser las ideas principales.

A large grid of graph paper with 20 columns and 25 rows, intended for writing the main ideas of the solution.

Paso 6: Describimos los resultados más importantes obtenidos en la prueba, en relación a lo que se logró y a lo que deberíamos mejorar o incorporar en la solución.

A large grid of graph paper with 20 columns and 25 rows, intended for describing the most important results obtained in the test.

Paso 7: Invitamos a las personas a apoyar la solución que hemos creado. Para eso, podemos responder la pregunta: ¿De qué forma nos pueden ayudar las personas en la implementación de nuestra solución?

A large grid of graph paper with 20 columns and 30 rows, intended for taking notes or drawing.

Ahora que ya tenemos las partes de la presentación debemos decidir quiénes van a exponer. Se sugiere seleccionar a una o dos personas máximo, para que la presentación sea más ordenada. Aprovechemos para ensayar la presentación.

Los demás integrantes del equipo deben diseñar algún producto de apoyo visual que acompañe la presentación. Recuerden incorporar el uso del prototipo de la solución. También podrían diseñar afiches, organizadores gráficos, trípticos, etc. que resalten las ideas más importantes de la presentación.

5.2 Organizamos la feria



A partir de las indicaciones que nos den las y los docentes sobre cómo será la feria de exhibición (¿cuál será el nombre de la feria? ¿En qué momento la haremos? ¿Cómo decoraremos el espacio?), procedamos a elegir qué roles vamos a asumir antes, durante y después de la feria.

Luego, organicémonos en los equipos para cumplir con el rol elegido. Le proponemos estas preguntas para orientar el proceso:

¿Qué rol vamos a cumplir?	¿Qué necesitamos para cumplir ese rol?	¿Cómo nos vamos a organizar en el equipo para cumplirlo?

5.4 Reflexionamos sobre la feria



En esta parte reflexionaremos sobre dos aspectos: la presentación y la exhibición en general. Primero, realizaremos un análisis individual a partir de lo que hemos vivido, y, luego, compartiremos, tanto con el equipo como a nivel de aula, para tomar algunos acuerdos de cara a un próximo proyecto.



Sobre la presentación (individual)

¿Qué funcionó de la presentación y el producto de apoyo?	
¿Qué mejoraríamos para una próxima presentación?	
¿Cuáles son las ideas más importantes que nos dieron en la retroalimentación?	



Sobre la presentación (en equipo)

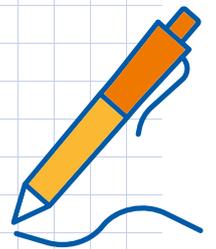
Dialoguen sobre las respuestas de cada miembro y elaboren una lista de las ideas más importantes que resaltan sobre su reflexión. No olviden considerar tanto la presentación en sí como la solución.





Sobre la feria en general (individual)

> ¿Cómo nos fue cumpliendo el rol que elegimos?

A large grid of graph paper, intended for writing a response to the question above. The grid is composed of small squares and covers most of the page.

5.5 Reflexionamos sobre todo el proceso del proyecto integrado

Aquí reflexionaremos sobre la experiencia en todo el proyecto, a nivel individual y como equipo, para tomar algunos acuerdos de cara a un próximo proyecto.



De manera individual:

	Explica tus razones			
¿Qué es lo que más me ha gustado del proyecto?				
¿Qué fue lo que menos me gustó del proyecto?				
De las cinco fases, ¿cuál fue la que más disfruté?				
¿En qué medida considero que cumplí con el propósito del proyecto?	1 No lo cumplí	2	3	4 Lo cumplí totalmente
	¿Por qué?			
Si tuviera que resumir, ¿cuál es el principal aprendizaje que me llevo del proyecto? ¿Cómo lo puedo usar en mi día a día?				

A continuación, comparte tu reflexión con las y los compañeros del **equipo**. Continúen la reflexión y, si lo consideran necesario, incorporen ideas adicionales a sus respuestas previas.

Luego, en **equipo** reflexionen sobre estas dos preguntas:

<p>¿Cómo me fue con el trabajo en equipo? ¿Qué mantendría, qué cambiaría?</p>	
<p>¿Cómo nos fue con el cumplimiento de los acuerdos de convivencia?</p>	
<p>¿Qué podríamos hacer para que nuestra solución se mantenga en el tiempo? Planteen algunos compromisos</p>	

Finalmente, a nivel de **aula**, también compartan sus ideas y establezcan, junto con su docente, los aprendizajes más destacados del proyecto, algunos acuerdos de mejora para un próximo proyecto y cómo van a hacer sostenible su solución.

